

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ. ВИДАННЯ: А. Б.

DIŁO

Wychodzi codziennie rano.

Редикція й Адміністрація:
Львів, Ринок 4. 10. II. ПОВ.
Телефон Редикції 245-44.
Телефон Адміністрації 228-41.
Телефон Друкарні 228-26.
Адреса для телегр.: Діло Львів.
Конто: П. К. О. Львів 504.000.
Банку "Бескидський Банк"
Прага "Діло".
Рукописи не повертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:

місячно (з книжкою) 5.00 злот.
квартально 15.00 .
піврічно 30.00 .
річно 60.00 .

В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ.

ХОСЛОВАЧЧИНІ 30 КОР. Ч.

У ВСІХ ІН. КРАЯХ 1.50 ЗОЛ. П.

ОДИН ПРИМІРНИК 20 СЕТ.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО
КНИЖКУ Б-НИ "ДІЛА" В ОБЕМІ 10-15 АРКУШІВ ДРУКУ.

Плащі оригінальні англійські

ФАБРИКА ОДЯГІВ

Рот і Рудерфер

Львів, Леґіонів 3/1. (над кіном Палас)

НЕДІЛЯ, 4. ЧЕРВНЯ 1939.

ГОД. 4. ПОПОЛУДНІ

Львів, площа „Великого Лугу“

(на розі вул. генерала Івашкевича і Корса Вулицького).

ВЕЛИКЕ СВЯТО МОЛОДІ

шкіл і дошкіл Рідної Школи

ПРОГРАМА БАГАТА: дефілада, гри й забави, масові вправи, руханкові образи, національні танки, хороводи, спортові змагання за мандрівку нагороду Рідної Школи. Труба оркестра. Подорожі Свята в афішах і летючках.

Конфіскація „Діла“.

Попереднє (120) число „Діла“ підпало конфіскації за (подаємо, як у рішенні львівського городского старости) статтю п. н. „На зелені могилах“ від слів „Таким робом“ до кінця статті.

Ті ж статті, що починаються у наголовку від слів „Природа і люди“ у цілості з наголовком. Поліція забрала видрукований наклад, ми видали другий.

Зелені Свята у Львові.

Традиційний зеленосвяточний звичай поминає дорогих покійних львівські українці йдуть із великим пієтизмом. Рік-річно перед Свят відправляють у церквах заупокойну Службу Божу і в часі самих Свят на Янівському цвинтарі йдуть процесії з великою масою вірних.

ЗАУПОКОЙНА СЛУЖБА БОЖА У ХРАМІ
СВ. ЮРА.

В суботу перед Зеленими Святами, 27-го травня п. р. Преосвященний Іван в асисті численного духовенства відправив в архикатедральному храмі св. Юра традиційну заупокойну Службу Божу. Після Служби Божої при тріо прибраній символічній могилі з березовим хрестом, укритій цвітами, відправлено похід. Під час Служби Божої і панахиди співав хор „Бандуристи“ під орудою п. І. Охримовича. На Службі Божій та панахиді був присутній б. прем'єр уряду У. Н. Р., член Української Парламентарної Репрезентації, представники українських культурно-освітніх та економічних установ і преси. Церква була переповнена вірними.

НА ЯНІВСЬКОМУ ЦВИНТАРІ.

Першого дня Зелених Свят, у неділю 28-го травня п. р., з усіх львівських церков, з винятком церкви св. Петра і Павла на Личакові, йшли процесії з масою вірних на Янівський цвинтар. Процесії йшли призначеними їм адміністративною владою вулицями у зразковому порядку, хори під час походу співали церковні пісні. Усі вібралися на тій частині цвинтаря, де знаходяться стрілецькі могили. О. прад. Леонід Куницький в асисті 25 священників відправив похід при збірній могилі та при збірній могилі ген. Тарнавського. Співаки хором співали „Душуймося“ та „Жовтєвської дільниці“. Після походу виголосив проповідь о. д-р Іван

дидоса — на цвинтар прийшло дуже багато народу, можна рахувати на яких 30 тисяч. Зразковий порядок втримували члени львівського „Сокола“.

На хресті на могилі ген. Тарнавського завішено гарний вінок з живих цвітів. Багато вірних знайшлося і на стрілецьких могилах.

Молотов виголосить у середу експозе.

Група послів совітського парламенту виступила з внеском, щоб Молотов поінформував палату про заграничну політику. Молотов заявив, що як обі палати ухвалить такий внесок,

то він виголосить експозе. Обі палати такий внесок ухвалили. Промови Молотова сподіються в середу.

Людство мусять ще пройти жахливі досвіди...

ДВІ ЗНАМЕННІ ПРОМОВИ У ФРАНЦІЇ.

В часі Зелених Свят відбулося у Франції в місцевості Неїллі-сюр-Сен посвячення пам'ятника на цвинтарі американців, що полягли у світовій війні. При тій нагоді виголосив промову посол Злучених Держав у Парижі Булліт. Він сказав, що народи, як і окремі особини, мусять вибрати не раз між грізними альтернативами. Народ може априорно уникнути війни, як погодиться піти в неволю. Але для американця менше страшна війна як неволя, тому симпатії Злучених Держав будуть по стороні тих, що виберуть війну замість неволю. Людство мусять ще пройти жахливі

досвіди — сказав посол Злучених Держав — заки прийде мир.

На промову посла Булліта відповів прем'єр Даладіє. Він заявив, що Франція завжди змагала до співпраці з іншими народами. Але як усі свободні народи вона не може погодитися на загрозу своїх вартостей дорожчих від життя. Франція — країна людської гідності, але й одночасно країна відваги й героїзму. Тому всі намагання гегемонії чи панування на світі знайдуть Францію рішучо до оборони своєї свободи і свободи світа.

Домагання словацьких німців.

БЕРЛІН, ПАТ. Партизан „Гамбургер Тагблат“ повідомляє з Братислави, що німці у Словаччині домагаються завести німецьку мову в мові і письмі у словацькій державній

службі на теренах заселених німцями, домагаються німецьких нотаріатів на тих теренах та урівняння справ, які лежать у сфері зацікавлення німецької людності.

Зі 60 літ від 1871-80 до 1931-38 урожай з гектара землі збільшився пересічно вдвоє, а гектари буряків зі 180,6 на 283,6 метричних сотнах, бараболі з 84,5 на 147,6, пшаса з 8,4 на 18,9, ріпак з 11 на 19,7, жита з 10,2 на 18,1, пшениці з 10,7 на 20,2. Правда, за цей час і кількість ішів на селі збільшилася втричі: де раніше був один ідець, там їх тепер три — алеж і сільськобробство зробило величезний крок вперед, що приріст сільської людності не викликає ніякого клопоту.

Що машинний промисл, який обслуговує сільське господарство, адала бум у Чехії дуже розвинений, це загально відомо; ще перед війною чеські віялки, сіялки, культиватори тощо конкурували в Україні успішно з німецькими. Але в останніх десятиліттях цей промисл зробив просто казковий поступ. Усе, що можна бачити на виставі, від найскладнішої машини до найного ручного знаряддя, зробили чеські люди. Тому на виставі майже нема німецьких річ, хоч здавалося б, що саме тепер вони могли б кинути на чеський торг, щоб його опанувати. Але вони не юдаються, бо знають, що чеські виробники такі самі добрі, як їхні, а до того ще й дешевші.

Добрим показником високого рівня чеського сільського життя може служити виставлений тут зразковий селянський дім. Чого-чого тут тільки нема! Тут і електричне освітлення, і газова купіль і м'які меблі, і кімнати для різних потреб, і килими, і паркетові підлоги. Очевидно, що чеський хлібороб може на це собі дозволити, бо інакше той, хто цей зразковий дім проєктував, осмішив би себе перед дуже практичними й дуже тверезими оглядачами з провінції. І люди ходять по тих „панських покоях“ і тільки чувши це добра вигадка, цього ми ще не маємо, це варто було б у нас завести, це ми маємо краще... Значить, цей зразковий дім лежить зовсім у сфері буденних можливостей чеського хлібороба.

За дацять літ державности такого поступу не можна було б досягнути: за ним лежать довгі десятиліття давнішої громадянської та індивідуальної праці. Це вислід тієї політики „малих діл“, в якій чехи адала були майстри та в якій вони й тепер не мають собі рівних. Утративши державність вони ще з більшим завзяттям візьмуться до неї, і з цієї позиції ніякий протекторат їх не вибе.

Сіромаха.



Крон Найіа № 2 (підсвітний) плетє церу коронний пера акорційним і їх устави

трапляє на щось тверде... Оповідає Романівський про чудесну режисуру Саксаганського... „Український нарід — говорив Саксаганський — талановитий і талановите повинно бути його мистецтво“.

15. травня у Києві відкрилася Всесоюзна Конференція Археологів у складі щось к. 100 вчених. З рефератами про відкриття стоянок первісної людини на території Чернігівщини виступили археологи Воєводський та Борисківський. Археолог Валер виступив з рефератом про відкриті на Мелітопільщині малюнки первісної людини, висічені в печерах. Це найстарші пам'ятники мистецтва на території України. Дуже цікаві виставлені велетніліти — знаряддя з кременю, що досягають півметрової довжини, знайдені при розкопках стоянки первісної людини біля Новгород Сіверського.

Київська кіностудія починає виробництво фільму „Богдан Хмельницький“. Одеська кіностудія закінчила фільму „Кармелюк“ і закінчує фільму „Моряки“.

Та Москва не забуває нагадувати, що треба тримати в пам'яті ще інші історичні моменти. В полтавській області розгорнулася підготовна робота до урочистого святкування 230-их роковин полтавського бою. Вже реставрують місцеві історичні пам'ятники. Пам'ятник „Слава“ в осередку Полтави покривають бронзою. Відновляють кам'яні стовпи біля шведської могили, реставрують і саму могилу. На пам'ятку командантові Полтави, полковникові Келінові, відновляють написи.

Туристично-екскурсійне управління на Україні організує цього року літні подорожі Україною. Вже видано 60 тисяч білетів на такі подорожі. Подорожі передбачають відвідини Києва, могили та музей Шевченка в Каневі, Дніпрогес, Дніпропетрівське, Асканію Нову, Харків, Трипілля тощо. Передбачають теж окремі екскурсії пароплавами на лінії Київ—Херсон—Київ.

Другу сесію Верховної Ради ССР скликають на 7. червня у Києві. Л.

МОТОЦИКЛІ 100, 120-ки моделі 1939.
логічні умовики, доставлять
ЕЛЕКТРОМОНТАНА ЛЬВІВ нарку на
Линдого 10, проєкт.
501 15-22

Ювілей Саксаганського, зїзд археологів, кіна, літні подорожі. З ХРОНІКИ СОВІТСЬКОЇ УКРАЇНИ.

19. і 20. у Києві мала відбутись урочиста сесія Академії Наук УССР, присвячена 125-річчю від дня народження Шевченка. На порядку денному: реферати професора Оглоблінна „Шевченко та його доба“, Шаховського „Шевченко й російська культура“, Ревуцького „Шевченко та українська народна пісня“, Масальського „Мова та стиль Шевченка“, Марченка „Шевченко та пригноблені народи царської Росії“, Гринченка „Шевченко й народна музика“.

Як відомо, 16. травня хорифеєві української спеси Панасові Карповичеві Саксаганському, минуло 80 років. У театрі київської військової округи відбулись урочисті збори працівників мистецтва Києва, присвячені цьому великому 3 рефератом про життя й діяльність Панаса Карповича виступив заступник директора Київського Театрального Інституту Піскун. Далі Юра привітав ювілянта від театральних працівників Києва. Від Запорізького Театру імени Заньковецької — „Заньківчан“ — який виступив тепер у Києві у згаданому театрі та історії якого тісно зв'язана з іменем Саксаганського, привітав один з учнів ювілянта, Романівський. Донча Саксаганського, артистка Галицька, прочитала відповідь батька, в якій дякує до ліжка прикутий артист дякував за теплу увагу та висловлював своє переконання, що „майбутнє нашої гордої батьківщини буде прекрасніше“. Після урочистої частини працівники показали одну із кращих своїх

вистав, „Лісову пісню“ Лесі Українки. Збори передавали через радіо по всій республіці.

У Київському Театральному Музею та в прилежній театру імени Франка влаштовано вистави, присвячені театральній діяльності Саксаганського. У видавництві „Мистецтво“ незабаром виходить з друку збірник статей і спогадів про нього, між ними праця самого Саксаганського п. н. „Моя робота над ролею“.

Дуже теплу й добре написану статтю присвячує ювілятові Романівський. Вія пригадує, коли ще року 1913. Марія Михайлівна Старицька прийшла до учнів драматичної школи імени Лисенка поруч з „мужнім і могутнім красунем...“ „Висока, прекрасна постать, виразні, яснокарі очі, бальорні і веселі погляд, темне волосся, пишні, невеликі вуси... У тому самому числі „Вістей“ уміщено і великий останній портрет Саксаганського: сиве волосся, сиві вуси, чодо з глибокими зморшками, худорлява стареча шия... Ох літа, літа!... Та ніби не вгасли ще карі очі під навислих сивих брів... Далі Романівський так яскраво пригадує величезний діапазон таланту Саксаганського. Тут і Іван у „Суеті“, Тарас у „Бондарівні“, Потоцький у „Сазі Чалому“ Возний у „Наталії Полтавці“, Франц Мор у „Розбійниках“ чи Копач у „Сто тисяч“... У руках копака на сцені нема нічого, але дивившись на Саксаганського і нібито бачиш, як він, узявши шупа, заганяє його в землю, як крутить його, і той йде в глибину, потім на-

7) двоє? Цього я не розумію! Алеж нам треба кликати за ним.“ А згодом став самий кликати і гукати: „Льорде Круме! Гей, сюди до нас! Тут доктор Мурай! Ми відбуваємо пікнік при світлі місяця, прилучіться до нас! Льорде Круме!“

„Ані слова... ані слова... на Бога! Ані мур-мур!“ шепотів Іляріон.

Здавалося, що це ніколи не скінчиться. Але мало-помалу, за якусь хвилину щось прогавалася як змора, вони обое загналися між куцї косодеревини під узгір'ям, уже недалеко від дороги.

Раптом Діана заметушилася й заэлементувала: „Ох, мої ніженьки! Ані хоч даліше ними не могу вже поступити.“

Іляріона обхопила розпука і він сказав: „В такому разі...“

Але тут сталося знову щось нове. Крики шукачів здалека вказували виразно, що знайдено якусь нову стежку. Ліхтарні звернулися праворуч, а віткачі користаючи з тої полески, відсаніули й стали прилучивати на місці, де стояли.

„Вони вже напевно його віднайшли!“

„Слава тобі Господи!“ відповів Іляріон.

Вони прийняли з запертим відихом і ждали аж щось станеться що могло б уможливити їм підвестися на ноги. Але тим ситуація не багато покращалася. Найгірше, що від цієї хвилини почав у справу вмішуватися якийсь новий елемент. Вони стали відкривати окрім далеких голосів давніх шукачів, якісь нові голоси, яких було два. Перший чоловічий, що видався Іляріонові дивно знайо-

ми, гримів з обурення: — „Но й що, ви на це скажете?“

А другий, уже цілком знаний, відповів: „Ну, і щож в тому лихого?“

Утікачі переглянулися одне по одному.

„Meri!“ — прошепотів Іляріон.

Але Діана покивала головою. „Це не сама Meri, сказала. Якби це лише сама Meri, а то з нею мій рідний батько! Світ хіба перевертається догори ногами! Це мій рідний батько!“

Іляріонові загоріла земля під ногами. В його вуках незрозуміло звучала вся дальша їхня розмова:

— Ми знайшли якогось чоловіка, що спав там надолоні при дорозі, хоч це не те, за чим ми шукаємо, так казав Джеймс Корт. „Я певен, що це якийсь волоцюга. Мертвецьки паний, коли хочете знати.“

І справді вони знайшли його там пізніше. Бо льорд Крум, знесилений довгою блукаючою поночі, заснув собі любенько на траві біля дороги з порожньою пляшкою коніку в руці, підкинувши під голову Діаніне убрання.

— Але мені це байдуже, сказав Джеймс Корт, я шукаю моєї дочки!

— Вашої дочки? — перехопив слово Джеймс парок, що саме тоді напинувся, — вона тут була з містером Твейтом — вітала ллорадно.

— Знаю вже, як це сталося, що вона тут із ним!

Іляріон сидів похнюплений, і дивився перед себе.

БЕРМАН ДЕННАЙ.

Чари місяця.

Врешті здавалося неможливим продовжити цю гру даліше. Їх загнали в якусь протіну між куцї, а шукачі були недалеко. І адала було чути голос парок: „Пане Іляріон! Що стається з паном Твейтом?“

Іляріон не зміг анішити дівчину саму, при що й він не закривав очей на небезпечність їй відірвати якуні. Щож тоді було б? Миттєво погляди, уданий кашель і немилі звуки до вислову викликання, в які ніхто не вірив! Ціла клята історія готова дістатися до того, як це не раз буває. А ліхтарні якби чинили йшли саілом та ними й почувалися парок: „Он там! Он там! Там я забув якийсь предмет! Сюди, гей сюди!“

— Коли б то ви могли дістатися до зачарованої частини замчища“, сказав Іляріон. — Там є поверхові кімнати, а дівчина б вилізла по драбині, а драбину б підхопили.

— Коли б то не ці мої ніженьки! сказала. При тому він мало здивувався, що вона була усміхнена. — „Вже я пограталася у хованку, не журіться, якщо я не знайду жаска одягнені!“

— Іа, бі Іляріон. Наащо про те згадувати, якщо ти не показав свого діла. Утікачі

були на ліній гостона привішено: „Іх було

Освіта, якої потребує кожна жінка.

ПІД УВАГУ БАТЬКАМ.

З кінцем кожного шкільного року починається для багатьох батьків ще одна журба: Що робити з дітьми? До котрої школи їх записати? Куди спрямувати їх життєвий шлях? Щоб батьки легше могли рішитися у виборі, пригадуємо їм одну можливість, а саме: фахове шкільництво.

Своїх фахівців маємо дуже обмаль, а в деяких ділянках взагалі їх нема. Нація без своїх ремісників, без середнього продукуючого стану в міського населення не може бути осяйна. Верства людей з вільними фахами — це тривкий хребет нації, бо дає їй самовистарчалість і силу. Отже в опануванні вільних фахів збігається інтерес особистий з інтересом загальнонаціональним. Коли інші народи можуть спрямовувати свій надмір населення до колоній, то для нас такими колоніями мусять стати промисла і торгівля.

Однак молодь повинна дістати солідну освіту не лише фахову, але й загальну, потрібну для інтелігентної людини, і то тим більше, що до фахів слід забиратися теж дітям інтелігентних батьків. В тій цілі існують саме фахові гімназії, що обидва завдання сумлінно виконують.

Українська фахова гімназія під цю пору, крім купецької, існує тільки одна; не приватна жіноча фахова гімназія СС. Василянок у Львові при вул. Длугоша 17, з усіма правами державних шкіл і з кваліфікованими учительськи-

ми силами. Приймають до неї із скінченою вселидиною школою (по VI кл.). Наука в ній триває чотири роки. Вчать у ній з фахових предметів краєцтва, далі бухгалтерії, товарознавства, писання на машині (надобов.), кухарства й домашнього господарства; крім того в трохи меншому обсягу всіх тих загально-освітніх предметів (з винятком класичної фізкультури), що й у звичайній загально-освітній гімназії.

Перед кількома роками Шк. Кураторія затвердила для школи власну комісію для іспитів що дають право працювати в даному фаху, до чого треба відбутися ще 2-річну практику (при школі є власна робітня, де учениці відбувають практику), а також адати майстерський іспит. Після того учениці можуть уже вести самостійно робітню, або перейти до фахового ліцею (2 роки), скінчення якого дає право дістати посаду вчительки у фаховій гімназії. (З кожної класи фах. гімн. можна перейти до загально-освітньої гімназії, доповнивши латинську мову, або, з відповідним доповненням і до іншого нефахового ліцею, опісля в університет).

Як бачимо, фахова гімназія дає великі можливості зарібку, а також загальну середню освіту, зокрема освіту; потрібну для кожної жінки. Тож нашим батькам слід подумати, чи не забезпечити будучину своїх дітей і майбутність українського народу, посилавши їх до фахових гімназій. (Вступні іспити коло 22. червня вписи від 1. червня ц. р.).

Український танок перед очима світу.

(виступ п-ни оленки ЗАКЛИНСЬКОЇ НА П. МІЖНАРОДНОМУ ТАНКОВОМУ КОНКУРСІ У БРЮСЕЛІ).

Брюссель, у травні 1939.

Українські музично-мистецькі кола у Львові мали щасливу ідею вислати на II-й Міжнародний Конкурс Танків, що відбувся у Брюсселі в днях 1—15 ц. м., молоду, талановиту Оленку Заклинську. Через паспортні труднощі Оленка Заклинська не встигла на початок змагань. Вона приїхала шойно шостого травня увечері і вже чергового дня, ще не випочата з подорожі і хаора, танцювала на пробах, а 8. травня вполудне виступила перед журі та численною публікою в брюссельській Палаті Мистецтв.

Відтворила п. Ол. Заклинська три танки власного укладу: „Коліскову“ до муз. Барвінського, „Дорогу“ — до муз. Лиська і „Дрібушку“ — до муз. М. Колесси. Кожний з тих трьох танків нагороджувала публіка різними оплесками. Було за що: „Коліскова“ — це найчистіша поезія руху, „Дорога“ — найбагатший з усіх трьох танків своїм змістом та образотворчою символікою, „Дрібушка“ — весела мов промінь сонця і барвіста

мов великодня писанка. Уклад танків не потребує коментарів, щоб переконати глядача про непересічний композиційний талант артистки, що вложила цілу душу і силу волі у виконання своєї п'ятнадцятихвилинної програми.

Пройшовши з успіхом крізь першу, п. Ол. Заклинська виступила у другій елімінаційній турі дня 10. ц. м. Цим разом замість

„Коліскової“ вона відтанцювала „Метелицю“ — до муз. Барвінського.

Але хоч і нагородили її новий виступ ще тепліші оплески публіки, ніж попередній разом, це був останній виступ п. Заклинської у конкурсі. У третій та останній турі змагань вона вже не танцювала. Журі відзначило її дипломом.

Преса і прилюдна опінія критикували рішення журі. Журі допустило до фіналу артисток, що показали зовсім пересічні здібності, навпаки — задержало на другій елімінаційній турі талановиті і надійні танцюристики — Ля Лібр Бельжик, звертаючи увагу, що побіж таких танкових авторитетів, як Сергій Фар, Ся Шокі і Марія Гріппенберг, арсдали журі люди непоклоні.

Відзначення просіанки Степанової першою нагородою стрінулося із загальним здивуванням. Були кращі кандидатки до почесного титулу королеви конкурсу.

Зазначим на кінці, що фреквенція конкурсу була дуже велика і зпоміж усіх держав найбільше число учасниць прислало на конкурс Польща. В журі Польща мала аж двох представників. Число місць у фіналі було дуже обмежене*).

Хоч і не дійшла п. Ол. Заклинська до фіналу, то участь її в конкурсі докинула багато і доброї слави українського танку і до її власного артистичного досвіду. Започатковує п. Оленка Заклинська українську участь у міжнародних таночних імпрезах треба підтримувати і на будуче.

В неділю, 14. ц. м. відбувся у зазначеній Палаті Мистецтв міжнародний попис народних танків. Програму заповнену виступами шотських, сербських, фінляндських, фламандських і польських груп збагатили також два українські дуети у виконанні п-и Ол. Заклинської і п. Романа Степаняка з Ліжа. Хоч п. Р. Ст. відірваний від праці, що нічого спільного з танком не має, не міг за один день проб зовсім достроїтися до рівня партнерки, їх козачок, з голівкою коломийка, так подобалися публіці, що обидва мусіли кількакратно показуватися на сцені.

* Не від речі може буде вважати, що „співальне“ уподобання виявляло журі для танків класичних, акробатичних і гротескових. Нюдиля і тих жанрів підходив до програми п. Заклинської.

Ще до історії заходів у справі Народного Дому у Львові.

У ч. 101—106 „Діла“ з 1939 р. появилася звіт про справу Народного Дому у Львові та праці Тимчасового Виділу, авторства В. П. інж. Мудрака, голови цього Виділу. Це вже другий з черги звіт, перший появилася в ч. 89—91 „Діла“ 1937 р. — У цього річного звіті, подібно як у першому, ВП. Автор згадує про „Українсько-Руський Комітет для справ Нар. Дому у Львові“, про котрий широкий загаль українського громадянства вже багато разів находив натяки в різних часописах та про який ніколи нічого конкретного не дізнався.

Звідомлення про діяльність урядового Т. Виділу всім їм зі споминами про незнаний ближче „У. Р. Комітет“ можуть у читача викликати враження, що між тими двома чинниками існує як не якась „юнкція“, то бодай якийсь далекий причинний зв'язок. Та поза всякий сумнів ставить такий здогад звіт з 1937 р., де видаємо сказано, що деякі члени „У. Р. Комітету“ „в значній мірі ввелиши заходи У. П. Р. у справі передачі Н. Дому під нову управу“.

Як член та б. секретар неіснуючого вже сьогодні „У. Р. Комітету“ та ще й до того такий, що приєднав до нього деяких старорусинів, почуваю себе до обов'язку забрати в цій справі голос.

Справа того Комітету, його генеза, основа його організації та планова програма діяльності засагують, щоб колись подати це до прилюдної відомості, тим більше, що стан якоїсь таємничості в цій справі є шкідливий, бо викликає нездорову сензацію. Але тепер не пора на такі „ревеляції“. Якщо у своїй часі дискреція була може вказана тактичними оглядами, то, на мою скромну думку, вона сьогодні вже зайва. Хто думає інакше, мусить погодитися з тим, що тайна може бути збережена тільки до часу, поки дискреція не буде порушена одною стороною, бо тоді дискреція не обов'язує вже нікого ані не має ніяких меж.

На цьому місці бажано тільки ствердити, що цей Комітет, з'явившись в березні 1935 р., не мав ще розпочати своєї діяльності, як уже зазвмер, та зазначити, що в склад його входили з українського табору не тільки діячі УНДО.

але також діячі інших політичних напрямів, а від старорусинів також дійсні члени РСО „У. Р. Комітет“ змагав до того, щоб став позапартійною еманцією суспільства з різними політичними та ідеологічними гуртів і таким чином придбати для свого становища та своїх домагань в справі Н. Дому більший впливовий тягар, виходячи з погляду, що вести ту справу одній якійсь політичній організації в даних умовах не під силу. Як голову цієї „У. Р. Комітету“ собі рятувати загрожено довести напущенням установи власними силами цього громадянства, яке дає би заповуку, що десь будуть сплачені, та яке перебрало би в своїй своїх відпоручників установу під свою власну управу, зложеною з паритетного числа українців і старорусинів, з такими компетенціями, які виключали б згори можливості допущення до питав поважного члена УНДО в „У. Р. Комітеті“, як він уявляє собі майбутність цього Н. Дому перебрало в свої руки УНДО, і далі діяльність „У. Р. Комітету“ є вже виключно акція „У. Р. Комітету“ та від себе додає нам зпоміж старорусинів та від себе додає акцію „У. Р. Комітету“ сід аватати в цю справу зліквідовану. Швидко після того був значений адміністратор Н. Дому і Тимчасовий Виділ.

Таким чином „У. Р. Комітет“ поклав свій життя і діяльність ще перед тим, як він був значений Тимчасовий Виділ, згідно з основним інтенціям, отже про якийсь зв'язок між тими двома речами не може бути й мови.

Я зовсім не маю наміру піддаватися ні якійсь репримандії під адресою УНДО, але не впадо на себе ніяких формальних зобов'язань супроти Н. Дому або його і в своїх заходах щодо Н. Дому маю тільки одну руку. Особисто я, і мабуть також усі члени „У. Р. Комітету“, єдині мною члени „У. Р. Комітету“, сьогодні бути тільки вдоволені, що маємо поза рамками протизаконного УНДО разом з значний представників РСО, фактично співпрацюють. Вона об'єднує

Аж пізніше виявилось, що Джеймс Корт, довідавшись звідкіль, що дочка його, ставши незалежною людиною, пристала до співацького гуртка й поїхала до Ляйпула з концертом, — поїхав був і собі туди, щоб дочку намовити до повороту. Він чекав нетерпляче в хаті, аж надійшла Мегі за одяжком і ця, не довіряючи Іларіонові, привела Джеймса аж сюди!

Та Іларіон не думав вияснювати. Він тільки лише стверджував. Він передовсім стверджував, що він добре забавився і „переміняв організм дужим переживанням“, яке вже скінчилося.

Місяць, заходив, гейби і він знав, що йому робота скінчена. Настав знову той самий холодний світ, в якому Іларіон є зруйнованим фінансистом, банкрутом і дурнем, тількино дурнем.

Він сказавно взяв Діну за руку і промовив: „Краще зляжимо на колю долі! Все скінчилося! Мені жаль...“ — тут вилізла йому ріжні слова та вислови несподівано й байдужі, які він міг би сказати. „Лиш так не можу собі дарувати, коли подумаю, що я міг пізнати вас раніше перед роками.“

Вона не відтягла своєї руки від нього.

— А ви могли були тоді легко мене пізнати, якщо лише були скотіли, — сказала. Страх подумати, який ви тоді були немудрий!

— Та чому кажете, що все скінчилося? Ні одне з нас і не глянуло на місяць, що заходив.

(Довіщення буде).

ФОТОГРАФ МІСЬНИХ ТЕАТРІВ

Photo-Studio „Van Dyk“

Атмосфера модерного фотографічного мистецтва виокремлює портрети до нормальної величини, навіть зі старих фотографій та всілякі знімки найновішими репліками по конкурентним цінам. — Для П. Т. Аматорів спеціальна лабораторія до аматорських праць

тепер Львів, ул. Коперника 21. І. п.

871

Рік вул. Словацького.

(—30)

3 листів до Редакції.

ВЕЛЬМИШАНОВНИЙ ПАНЕ РЕДАКТОРЕ!

Щоденник „Українські Вісті“ у Львові помістив під рубрику ч. 116, 117, і 118, статті про судовий спір п. Івана Стевчака, учителя школи Т-ва „Рідна Школа“ у Львові, а Кругом Т-ва „Рідна Школа“ ім. Б. Грінченка у Львові, які намагаються перед неопіформованими читачами цього щоденника порушити громадянську честь п. Івана Стевчака. У зв'язку з цими статтями прошу привітно в імені Т-ва „Взаємна Поміч Українського Вчителівства“ у Львові, як професійної організації українського народнього вчителівства, та як повноважника п. Івана Стевчака, помістити в „Ділі“ отсе висноження в справі виснесеного судового позову п. Іваном Стевчаком проти Круга Т-ва „Рідна Школа“ ім. Б. Грінченка у Львові — про заплату квоти 588,48 зол.

1. Кругом Т-ва „Рідна Школа“ ім. Б. Грінченка у Львові писмом з дати Львів, 12. березня 1939 р. ч. 38/37 заангажував як концесіонар школи ім. Б. Грінченка у Львові п. Івана Стевчака, що має за собою 19 літ жертвенної служби учителя школи Т-ва „Рідна Школа“, на вчителі той школи від 1. січня 1937 р. на правах, устійчених службовим правильником для вчителів Р. III.

2. Той самий Кругом писмом з 12. січня 1939 р. ч. 2/39 подав до відома п. Стевчака, що з вказу зазначених належностей за несплачені платні виходить, що п. Стевчакові з цього титулу належить 588,48 зол., однак Кругом потручує з цієї належності квоту 171,33 зол. як виплачену платню за місяць травень 1938 р. і квоту 156,63 зол. з причини обниження множини — так, що устійчене належність п. Стевчака на квоту 500,52 зол.

3. Проти цього устійчення авіс п. Стевчак два писма до Старшини Круга ім. Б. Грінченка у Львові, а саме з дати 25. січня 1939 р. та 21. березня 1939 р., з висноженням, що платні за місяць травень 1938 р. дотепер не дістав у повній висоті та протиставля обниженні множини поборів і просяв подати спосіб і речиння плати його належності.

4. Тому, що на оба повні писма п. Стевчак не дістав ніякої відповіді та в міжчасі заістнував конфлікт між учительством школи ім. Б. Грінченка та Старшиною Круга ім. Б. Грінченка в справі незгідного зі службовим правильником обниження множини платні, п. Іван Стевчак передав дальшу оборону своїх службових прав Товариству „Взаємна Поміч Українського Вчителівства“ у Львові, як професійній організації народнього вчителівства, обов'язаний по думці § 4. точка 14. статуту давати своїм членам правну пораду в оборону в усіх справах, що виходять зі службових відносин.

5. Дирекція Т-ва „Взаємна Поміч Українського Вчителівства“ у Львові перевела з Головною Управою „Рідної Школи“ низку кореспонденцій і конференцій, після чого Головна Управа „Рідної Школи“ доручила Кругомі „Рідної Школи“ ім. Б. Грінченка у Львові виплатити учительському зборові загалом і біжучі службові побори згідно зі службовим правильником.

6. Коан Кругом ім. Б. Грінченка дальше не погоджував справи п. Стевчака, Дирекція „Взаємної Помічі Українського Вчителівства“ у Львові писмом з 1. квітня 1939 р. ч. 610/39 доручила сніадкові Т-ва д-рові Степанові Білякові, адвокату у Львові, справу управління претенсії п. Стевчака в часі до 30. квітня 1939 р.

7. Сніадок Т-ва „В. П. У. В.“ звернувся писменно до заінтересованого Круга, до Президії Головної Управи і до Повітового Союзу Кругів Р. III. з проханням управління претенсію п. І. Стевчака, щоб у цей спосіб зберегти заінтересовані сторони перед судовими кроками.

8. На дотичне писмо дістав д-р Степан Біляк відповідь Круга Р. III. ім. Б. Грінченка у Львові з 13. квітня 1939 р. ч. 45/39 такого змісту: „Згідно з нашими записками стверджуємо, що претенсія нашого клієнта п. Івана Стевчака виносить квоту, 260,52 зол., про що арештою писмом з 12. січня 1939 р. ми повідомили вашого клієнта п. Стевчака Івана. Щодо сплати тої задегости, то Старшина Круга в міру змоги постаріється сплатити ту задегаст ратами, однак висоти цієї речиння згоди не можемо подати. Зазначаємо при цьому, що п. Стевчак Іван, як член Головної Управи Р. III. може прискорити одержання своєї задегасті, оскільки сирічинити вирішення задегасті Головною Управою Старшини Круга Р. III. ім. Б. Грінченка“.

9. Коан також Головна Управа Р. III. та Повітовий Союз Кругів Р. III. у Львові повідомили по численних безпосередніх розмовах, що інтервенція обох тих установ у Кругу Р. III. ім. Б. Грінченка була безуспішна.

Дирекція В. П. У. В. доручила своєму правному дорадникові д-рові Ст. Білякові внести позов, що теж ада, д-р Ст. Біляк зробив для збереження прав п. Стевчака а огляду на постанову арт. 473. К. 36, на основі якої праві працівників, що покладать з умови про працю, передаються по уплаті року.

10. Ада, д-р Ст. Біляк, вносячи позов до городского суду у Львові, повідомив рівночасно Кругом ім. Б. Грінченка у Львові, Повітовий Союз Кругів Р. III. у Львові та Головну Управу Р. III. що вносить цей позов для збереження прав п. Стевчака та що п. Стевчак готов і надалі подагодити своє домагання на позасудовій дорозі.

Висліди самоуправних виборів.

Офіційні звідомлення про самоуправні вибори подають:

На загальну кількість 604 міст вибори відбулися вже у 564-ох містах, де вибрано загалом 10.040 радних. У тому числі ОЗН разом з професійними та господарськими групами здобув 4.832 мандати (48,1 відс.), жида 1.737 мандатів (17,3 відс.), Строніцтво Народове 1595 мандатів (15,9 відс.), ППС 1.069 мандатів (10,6 відс.), українці 332 мандати (3,3 відс.), Строніцтво Праці 1186 мандатів (1,8 відс.), Строніцтво Людове 136 мандатів (1,4 відс.), німці 70 мандатів (0,7 відс.), регіональна група (тутешні) 48 мандатів (0,5 відс.), білорусини 27 мандатів (0,3 відс.), інші 8 мандатів (0,1 відс.).

У переведених досі виборах по містах і селах стан мандатів на просторі цілої держави виглядає у відсотковому відношенні так: поляки дістали 78,8 відс. мандатів, українці 11,3 відс., регіональні групи (тутешні) 7 пів відс., німці 2,1 відс., білорусини 1,1 відс., жида 0,9 відс.

На польський стан посідання складається: ОЗН — 17,3 відс., безпартійні проурядові групи — 28,3 відс., аполітичні — 10,8 відс.,

11. Тому, що судова розправа у цій справі має значення на день 2. червня п. р., п. Іван Стевчак у розумінні із Дирекцією В. П. У. В. закріплює шлях до розв'язання цієї справи у Львові передавши справу спору Мировому Суду на основі окремого запису, заповнюючи готовість до написання цього запису на Мировий Суд Кругом ім. Б. Грінченка вносений позов негайно відкликати.

Дякуючи за поміщення цього висноження, прошу прийняти вислови моєї глибокої поваги.

Д-р Степан Біляк, адвокат у Львові
Львів, 26. травня 1939 р.

—0—

Конкурс молодих співаків.

У днях 24-го і 25-го травня відбувся в малій залі Музичного Т-ва ім. М. Лисенка у Львові перший конкурс молодих українських співаків. У ньому взяли участь: Ольга Антонович (сопран), Мирослав Антонович (баритон), Любомир Мацюк (тенор), Василь Несторенко (тенор), Оксана Николишин (сопран), Лев Рейнарів (баритон), Олексій Ройко (тенор), А. Романовська (сопран), Мирослав Старицький (тенор), Люба Суботина (сопран) і Теодор Юськів (баритон).

Союз Українських Професійних Музик визначив шість нагород у формі дипломів, при чому три перші нагороди ще й грошеві: 150, 100 і 50 зол. До журі належали: дир. Василь Барвінський, голова, проф. І. Прийма, проф. О. Бандрівська, М. Сабат-Свірска,

проф. д-р М. Колесса і д-р В. Витанський. По кількохгодинній нараді журі призначило перше місце в тому конкурсі Теодорові Кокову, який крім диплому дістав також грошеву нагороду в сумі 150 зол. Друга нагорода (диплом і 100 зол.) припала Оксані Николишині і Мирославові Антоновичеві. Третє Ользі Антонович (диплом і 50 зол.) і Анні Романовській. Четверте місце заняв Олексій Ройко, п'яте Любомир Мацюк, шесте Лев Рейнарів.

У п'ятницю 26-го травня відбувся у великій залі Музичного Т-ва ім. М. Лисенка концерт лауреатів, що пройшов з повним успіхом. По концерті голова журі дир. В. Барвінський роздав лауреатам нагороду. Підба витала їх щирими оплесками.

Чемберлена „боротьба за мир“.

ЛОНДОН, ПАТ. Як кажуть, 1. червня по'явиться книжка пера Чемберлена під наголовком „Боротьба за мир“. У тій книжці, яка викликає сенсацію та зацікавлення, автор описує свою працю в діяльній міжнародній взаємності. У переломній прем'єр Чемберлен ще раз підкреслює сильну волю Великої Британії протиставитися кожному, хто намагається би насильством запанувати над іншими. Однак воно не означає відмови основно прослідити домагання ін-

ших, у дусі глибокого розуміння, бо Чемберлен признає, що по війні зроблено мало, як мило, як можна було виникнути, щоб з часу війни було зрозуміння й кращого світу. Всеж таки — твердить прем'єр — мило не нулого світу добре зрозуміти та ймовірно готовий щасливо порозумітися. Висновок висловлює надію, що всі народи щиро бажають миру й послідовно підтримують його в бісті зусилля в тому напрямі.

Фінляндські старшини на гостині в Берліні.

БЕРЛІН, ПАТ. З нагоди відкриття пам'ятника 27 куреня пруських стрільців, в якому, як відомо, боролася кадра нинішнього старшинського корпусу Фінляндії проти Совітів,

прибуде до Німеччини група 300 фінляндських вольців.

Фінляндські комбатанти будуть гостями князя Кобурга, голови німецьких комбатантів.

ЧИ АЛЬБАНЦІВ ВИСЛАЛИ ДО АФРИКИ?

ТІРАНА, ПАТ. Часопис „Фашізм“ заперечує погослови, що кружляють по Тірані, буцімто 70.000 альбанців покликали до війська та вислали до італійської армії в Африці.

В АНКАРІ ЗВІЛЬНИЛИ НІМЕЦЬКИХ ІНЖИНІРІВ ЗА НАЦІОНАЛ-СОЦІАЛІСТИЧНУ АГІТАЦІЮ.

ПАРИЖ. Аваг повідомляє з Анкари, що 3 німецьких інженерів, що працювали в тамошнім хліборобському інституті, звільнені з їх становища. Причиною негайного звільнення була націонал-соціалістична пропаганда, що її вели агадані інженери.

ЗМОТОРИЗОВАНА ЖАНДАРМЕРІЯ

НУЛА ЧЕХІЮ ТА МОРАВІЮ

ВІДЕНЬ, 27. 5. ПАТ. Вчора вранці Грану змоторизована жандармерія, яка була досі в Чехах та Моравії, відступила там увійшли німецькі війська.

УРУГВАЙСЬКІ ЖИДИ ОРГАНІЗУЮТЬ КОТ НІМЕЦЬКИХ ТОВАРИВ

МОНТЕВІДЕО, ПАТ. Під егідою цього „Банку Ізраїля“ для „України“ став комітет бойкоту німецьких товариств, здійснення того завдання виставили п. н. „Ультрамар“, яку фінансує жидівський банк.

Як українці залишилися без своїх радних у міській раді у Львові.

Хоч Головна Виборча Комісія не подала офіційного вислідів виборів до Міської Ради Львова, що відбулися 21-го травня ц.р., то в міському відомстві польських львівських виборчих комісій такі „офіційні“ висліди вже появилися. Згідно з ними — українці не здобули жодного мандату. „Не-доданої“, правда, пише, що „українська партія“ була найсильніше репрезентована в VIII-ій виборчій округу, але чоловік кандидат цієї партії дир. Радловський не міг здобути мандату, бо отримав всього 1005 голосів. Щоби зорієнтуватися в усіх цих справах — тим більше, що по Львові ходила чутка, що в VIII-ій виборчій округу була певний мандат, ми заглянули в офіційні дані одного з членів Технічного Виборчого Комітету, що як слід обізнаний у львівських виборчих справах, і від нього дізналися ось що:

— Якщо йде про VIII-му виборчу округу — оповідає наш співрозмовець — то слід передусім зорієнтуватися ситуаційно. До VIII-го виборчого округу при останніх міських виборах у Львові належало 19 вулиць горішнього Личакова (I і 2. обводи), майже ціле Знесіння (5 обводів) і 10 вулиць Замарстинова (3-й обвід). В цій виборчій округу — зокрема на горішнім Личакові і на Знесінні — мають компактною масою українці і ми мали б певний одного „мурованого“ мандату. Ба, не тільки ми, навіть члени Головної Виборчої Комісії впевняли нас, що українська партія повинна здобути в VIII-ій округу 2 мандати, тим більше, що в цій округу викреслили з виборчих списків у порівнянні з іншими округами розмірно невелике число українців. Ясна річ, що тут багато завважила постава українців, які усіми силами й засобами боронили свої виборчі права. Хоча, ще не маємо офіційних даних про вибори, то в репортерських вислідах — ми без мандату.

— Та якби торкнувся тієї справи, хотів би навести вашу увагу на справи цікавіші. VIII-а виборча округа — продовжував наш співрозмовець — це була „особливіша“ округа. Починаючи з самого ранку: десь перед 9-ю годинною — перед годиною відкриття виборчих бюро — почали нам сигналізувати всі наші друзі з VIII-ої округи 16 на 8 обводів — що председники обwodових виборчих комісій або не впускають їх до середини, або їх відкидають тільки тому, що їх висліди написані по українськи, дарма, що вони повноважні затвердила Округова і Головна Виборча Комісія (дві великі печатки і дві підписи). Технічний Виборчий Комітет навіть інтерв'ював у цій справі у Головній Виборчій Комісії. Минуло три чверти години і Головна Виборча Комісія повідомила Технічний Виборчий Комітет, що председник Округової Виборчої Комісії ч. VIII. м-р Адам Бачевський хоче з кожним мужем довіря VIII-ої округи особисто бачитися. Не було ради, щоб було вводити волю пана председника VIII-ої виборчої округи. На відворотній стоїть спеціальна кожна мужа довіря української партії, він написав: „Ствердаю, же на цьому одворотній вименьоні п. Ікс зостал заповідати в своїй функції менжа зауфана літ. М. Т. Ще раз підписався і ще раз давав йому Округовій Виборчій Комісії ч. VIII, який же зробив уже раз тому два дні (19. травня) на передовій стороні повноважності. Оці формальності тривали доброї години і в тому часі виборчі бюро VIII-ої округи були без українських мужів.

Важкий муж довіря української партії адв. Технічному Виборчому Комітетові навіть зазначив і тому не важко було на дати картину голосування в кожній виборчій округу, де була українська партія. Якщо йде про VIII-му виборчу округу, то зазначимо, було там найбільше випадків, коли українці люди голосували за правління українців. Миємо приклади тих українців, які, напр., в год. II. і довідалися, що їх уже хтось голосував. В одній об-

воді був такий випадок, що председник Обwodової Комісії по видавленні мужа довіря української партії, заявив до виборців, що ждали перед дверми льокалю: „Тераз пшеривам глосоване на 5 минут, бо мам до залатваня бардао важнои функцій“. Є на те свідки. Були й інші цікаві речі, про які тут не будемо згадувати, бо було б за багато подробиць. Про деякі згадувало вже „Діло“ тому кілька днів.

Та найбільше сенсацій приніс вечір, по замкненні виборчих льокалів. Председники всіх обwodових комісій VIII-ої виб. округи, як один заявили при обчислюванні голосів, що українські картки вважають неважними, бо не вміють їх читати. Проте наші мужи довіря в VIII-ої округу записали собі число українських карток, бо й число неважних карток мусіли председники Обв. Комісій подати до протоколу — і ствердили, що в жаднім обводі VIII-ої округи не голосували українські виборці при допомозі карток з іншої округи (через помилку, скажім XI. або VII, чи VI. округи), крім 8 обводу VIII-ої округи (Замарстинів), де найшлося в урні 9 українських (помилкових) карток, якими голосували українці-виборці в XX-ій виборчій округу.

На основі обчислень мужів довіря української партії VIII-ої округи на українську партію впало в поодиноких обводах тієї округи добрих карток: В I. обводі — 202, в II. — 168, в III. — 312, в IV. — 213, в V. — 56, в VI. — 194, в VII. — 62, в VIII. — 43, разом — 1250 карток. Коли зважити, що кожний український виборець розпоряджав 4-ма голосами в VIII-ій виб. округу (бо 4 мандати), то на українську партію впало в тій округу повних 5.000 голосів, коли не більше, а на листу Озону — згідно з обчисленням наших мужів довіря — 16.121 голосів. Згідно з обчисленням Д'Онта четвертий мандат з тієї округи зовсім певно припадав українській партії.

Так виглядають — кінчить наш співрозмовець — наші обчислення і висліди. Думаємо, що така велика різниця між нашими вислідами і тим, що його подали польські часописи, є тільки репортерською різницею. Про офіційне довідаємося — в середу.

ВИСЛІД ВИБОРІВ ДО МІСЬКОЇ РАДИ У ЛЬВОВІ.

Головна Виборча Комісія закінчила вже працю над устійненням остаточного вислідів виборів до Міської Ради у Львові, але проголосить вислід офіційно щойно 1-го червня. Кажуть, що той остаточний вислід виглядає так: Озон — 25 мандатів, ендеки — 21 мандат, жиди — 16 мандатів, ППС і Демократична партія — 10 мандатів. Українці не мають ані одного мандату.

ВИБОРИ У ЛУЦЬКУ.

Дня 21. травня ц.р. відбулися вибори до Міської Ради в Луцьку. У тих виборах взяли участь „Об'єднаний Господарсько-Християнський Виборчий Комітет“ (польський блок з перевагою Озону), Строніцтво Народове, чехи і жиди. Українці заключили угоду з „Господарсько-Християнським Бльоком“ і не здобули ні одного мандату. Чехи, що йшли самостійними списками, здобули 2 мандати, хоча їх у Луцьку не більше сто. Жиди вибрали 13 радних, ендеки 1, Госп.-Христ. Блок — 15.

ВИСЛІД САМОУПРАВНИХ ВИБОРІВ НА ВОЛИНІ.

Вибори до громадських рад на Волині назагал дали українцям коло 50 відс. мандатів крім луцького повіту, де участь українців у громадських радах зменшилася до 25 відс.

У міських радах стан посідання українців зменшився. Вибрано українських радних: у Рівному — 3, в Дубні — 2, в Радивиліві — 5, в Горохові — 5, в Берестечку — 5, в Березані — 5, в Костополі — 3, у Крем'янці — 4, в Любомлі — 5, в Корні — 4, в Сарнах — 8, в Острозі — 5, у Здоубуві — 4, в Устилузі — 2.

ТУРЕЧЧИНА СТАНЕ ПО СТОРОНІ ДЕРЖАВ, ЯКІ МАЮТЬ ТІ САМІ ІНТЕРЕСИ, ЩО ТУРЕЧЧИНА.

Відкриваючи 5-ий конгрес турецької національної партії, що почався в понеділок, президент Туреччини Ісмет Інону виголосив промову, в якій між іншим обговорив також загальної політику Туреччини. Людство переживає кризу — говорив президент Інону — яка вже довше не може тривати і мусить покінчитися збройною сутичкою або перемогою здорового розсудку та любови до мира. Туреччина завжди відкидатиме теорію, що великі народи можуть проковтнути менші і з того погляду вона заключає всі свої договори. І договір з Англією не має на меті агресії. Президент Інону підкреслює добрі взаємини Туреччини з СССР і заявив, що з хвилиною, коли Туреччина дістане Санджак Александреті, нема перешкоди та любови до мира. Президент Інону підкреслює добрі взаємини з Францією. На випадок, якби людство мало пережити катастрофу, Туреччина стане по стороні тих держав, які мають ті самі життєві інтереси й ідеали, що й Туреччина.

ЗНОВУ ІНЦИДЕНТ НА МАНДЖУРСЬКОМУ КОРДОНІ.

ТОКІО, ПАТ. В неділю знову прийшло до поважного інциденту на монгольсько-манджурській границі. Монгольський відділ складений з тисячі вояків перейшов під охороною змоторизованої зброї і коло 100 літаків границю на відтинку Нимоган. Після довшого бою вдалося манджурсько-японському війську відперти напасників, при чому японські летуни зістрілили понад 20 монгольських літаків, а сами втратили тільки один. Манджурське міністерство закордонних справ вислало до зовнішньо-монгольського уряду енергійний протест з вимогою негайно забрати прикордонного простору монгольське військо.

Ген. Прхалія має слово.

„Дейлі Телеграф“ від Морнінг Пост“ подає інтерв'ю свого варшавського кореспондента з ген. Прхалею, який перебуває тепер у Польщі. Ген. Прхалія заявив, що невдоволення чехів із німецького панування росте й постійно буде збільшуватися аж доки при нагоді воєнного конфлікту не вибухне. При тому ген. Прхалія критикував сильно німецькі змоторизовані частини.

ЯПОНЦІ НЕ ПУСТИЛИ НІМЕЦЬКОГО КОРАБЛЯ.

ЛЬОНДОН, ПАТ. Агенція Райтера повідомляє з Шангаю: Японський воєнний корабель примусив затримати німецький корабель „Задерайнд“, що плив до Шангаю, причому кількох японських старшин перевело на кораблі докладну ревізію. Німецький генеральний консуль у Шангаю склав у тій справі протест перед японською владою.

Тому, що таке саме трапилося було вже з іншими чужинецькими кораблями, представник японської флотії заявив журналістам, що таких випадків більше не буде. Та все ж японська влада застерігає собі право затримувати кораблі, які видаватимуться підозріли. Представник японської флотії додав, що таких випадків не можна уважати за блокаду китайського побережжя, але це є введення в життя заборони плавання для китайських кораблів.

Альбанська рада міністрів вирішила...

ТИРАНА, ПАТ. Тут появилася офіційний комунікат, у якому сказано: Альбанська рада міністрів вирішила, що альбанська армія, жандармерія і прикордонна сторожа будуть відтепер складовою частиною італійської армії. Рішення альбанського кабінету передуватиме італійському королеві спеціальна делегація, складена з членів альбанського уряду, яким товаритиме трьох альбанських старшин.

ЛИТВА РЕДУКУЄ БУДЖЕТ.

КОВНО, ПАТ. Литовський міністр фінансів ген. Суткус дав пресове інтерв'ю, в якому говорив про редукцію теперішнього бюджету, необхідну внаслідок утрати Мемеля. Приблизно перед утратою Мемеля бюджет на цей рік сягав 368 мільонів літів. Його зредукують на суму 27 мільонів літів.

СВЯТО ПОЛЬСЬКИХ ЛЮДОВІВ.

В часі Зелених Свят, тобто 28-го і 29-го травня ц.р., відбулися у кількох воєвідствах „людові свята“, які зорганізувало „Строніцтво Людове“. Свята пройшли спокійно, фреквенція на них внаслідок непогоди невелика. Свята відбулися в замкнених льокалах.

Німецькі права в Чехії та Моравії.

ПРАГА, ПАТ. „Ді Цайт“, орган Генляйна, опублікував статтю, в якій мотивує на підставі зазначених середньовічних німецьких прав на територіях Моравії. „Ді Цайт“ стверджує, що німецькі права в Моравії походять з Праги до 12-го століття, щоб перекласти реконструкцію

та зробити фотографічні знімки. Часопис цитує після того кілька важливіх „джерел німецьких прав у Чехії та Моравії“ вивчаючи на першому місці привілеї кн. Собіслава для німецьких колоністів у Чехії та Моравії. Часопис підкреслює, що всі ті документи — це власність німецької історії.

Сторінка без політики.

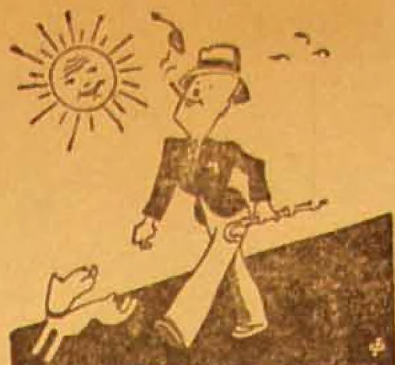
Канадійські п'ятенята перед англійським королем.

Німечко-італійський союз, справа Гданська, порозуміння з Совітами все це йде в кут перед такою подією, як розмова англійського короля з найславнішими дітьми у світі — найславнішими тільки тому, що всі вони п'ятенята. Англійські газети переповідають незвичайно точно цей історичний момент за допомогою пресою, хоч поправді нема що переповідати. Коли перед подорожжю королівської пари до Канади, король і королева висловили побажання оглянути канадійські п'ятенята, рішення, що ця зустріч відбудеться в Каліфорнії, місті, де живуть батьки дітей, і в цьому проєкті змінили і рішення привезти дітей до Торонто. Королівська пара подбала, щоб діти відбули „королівську“ подорож. П'ятенята — сестри Діон — з великою дружиною, щоб їх провжає, дістали окремий поїзд, щоб їх провжає, дістали окремий поїзд, спеціально для них приспосіблений. Зовсім несподівано, як королівська пара — діти їхали на поїзді, як уночі могли спокійно спати. Разом з ними в поїзді їхали їх пістунки, вчительки, супернанти і кухарка; це в одному вагоні. У другому вагоні їхали батьки дітей. Третій вагон, що хотіла в заміну за оглянути дітей оглянути при цій нагоді англійську королівську пару. У третьому вагоні їхав доктор, який лікує п'ятенят зі своїми асистентами. У четвертому вагоні їхали журналісти, що мали висловити цю подорож. Про саму зустріч королівської пари з п'ятенятами знаємо небагато, хоча чекали на неї журналісти і амери-

канська публіка. Дітей представили королівській парі в державнім кабінеті Торонто; за ними йшли батько, мама, сім братів і сестер, і три няньки. Ані журналістів, ані фотографів не допустили до тієї сцени. Свідками її були тільки ад'ютанти короля і перший міністер у ставі Онтаріо Гелберн із жінкою. Усе-ж хтось з них був такий недискретний, що виручив журналістів і описав сцену.

ЯК ПРЕДСТАВЛЯЛИ П'ЯТЕНЯТ.

Всі п'ятенята були одягнені в чудові зелені суконки. Представляли їх у такій черзі: Івонну, Марію, Сесілію, Аннету та Емілію. Остання Емілія найбільше самостійна — звернула на себе найбільшу увагу. Перша вийшла Івонна — найлагідніша. Вона зробила кілька чемних реверансів, підійшла до короля і витягнула до нього руку, яку король довго тримав у своїх руках. Марія піднявши суконку, поклонилася з грацією королеві за всіма правилами етикету. Зате Сесілія забувши все те, чого їй навчили, кинулася до королеви, обняла її та почала цілувати. Аннета та Емілія теж подобували від себе те, чого не було в програмі. Одним словом: строго підготовлена церемонія, обдумана у всіх подробицях, пішла шкеберть. Королева розмовляла з мамою дітей та їх лікарем по французьки, бо вони не вміють ні слова по англійськи. Діти дуже скоро освоїлися з цілою атмосферою офіційної кімнати і поводитися так, якби були на візиті в свого вуйка та тітки. Всі вони цілували королеву в обидві щічки і тягнули короля за гудзики та золоті нашивки, які він мав у своєму адміральському однострою. Розмова тягнулася пів години і кожна дівчинка вручила королеві свою фотографію з власноручним підписом. Королева висловила своє захоплення мами дівчат і зложила їй свої побажання. У великій салі державного будинку зібралось 1.200 місцевих чільних громадян, щоб подивитися на діти, коли вони вийдуть після розмови з королевою. Натопт був такий великий, що діти тільки перейшли через сальо, махаючи руками на знак привіту публіці. Ніхто з публіки не плескав в долоні ані не кричав, щоб не залякати п'ятенят. Якби всі старші поводитися таксамо з усіма дітьми — напевне не було б нервових.



ЧИ В ДОМА, ЧИ НА ПРОХОДІ.

КАЛИНА

СТАНЕ В ПРИГОДІ

Що знає імператриця.

В архівах совітської Академії Наук знайшли недавно цікавий анкетний листок, славного французького енциклопедиста Дідро, який як відомо листувався з Катериною II. Приїхавши до Росії, Дідро як дуже метка людина, звернувся до імператриці з 24. питаннями про умови життя, промисл, торгівлю тощо. На багато питань імператриця не могла дати відповіді, не маючи найменшого поняття про державу, в якій панувала. Наприклад на питання французького письменника: „Чи існують в Росії ветеринарні школи?“ — Катерина відповіла: „Бог охороняє нас від них“, думаючи імовірно, що ветеринарі мали б лікувати людей, бо тварини і так ніколи не хворують.

Не літнію
рідина
SUDOR
ARKOWALSKI
радикально усуває
ПІТ І ЗАПАХ

Поль
БОЛЯХ ГОЛОВИ
НЕРВОСОЯК І ГРИП
KOWALSKINA

ОРИЯ СТУДИНСЬКИЙ.

Про вечорі у французькій комедії

„A souffler sous Ponce Pilate“, „Asmodée“, „Cyrano de Bergerac“.

Париж, травень, 1939.

В теперішньому театральному сезоні в Парижі перший французький театр „Театр Моріак“, що, як тут бувало ще кажуть про нього „перший театр світу“, преславна Комеді Франса виставила та вибила на перше місце своїх виставників: двома новими творами „Асмонде“ та „Сирано де Бержерак“, три акти „Асмонде“ і знаменитою відновою вистави „Сирано де Бержерак“ Ростана.

„Асмонде“ Це не є ціна за яку можна купити людське життя, і довкола цієї тези великий французький драматург Поль Реналь виставив свій твір. Він зажавав зреагіювати на цю тему. Юда це трагічна постать, що мала сповнитися на цьому місці, що мала сповнитися на цьому місці, що мала сповнитися на цьому місці. Французький драматург виводить Юду, як найвищого, найвищого ткача, що живе разом з жінкою, що його виховала. На поклики свого кляса свій дім та йде за ним. Покинувши жінку, як Христос указав на нього, як на майбутнього зрадника. Юда зустрічає Христа і його обманюють, мовляв, Христос не завет на килим, що його в Юди. Христос виводить Юду, як найвищого, найвищого ткача, що живе разом з жінкою, що його виховала. На поклики свого кляса свій дім та йде за ним. Покинувши жінку, як Христос указав на нього, як на майбутнього зрадника. Юда зустрічає Христа і його обманюють, мовляв, Христос не завет на килим, що його в Юди. Христос виводить Юду, як найвищого, найвищого ткача, що живе разом з жінкою, що його виховала. На поклики свого кляса свій дім та йде за ним. Покинувши жінку, як Христос указав на нього, як на майбутнього зрадника. Юда зустрічає Христа і його обманюють, мовляв, Христос не завет на килим, що його в Юди.

із міста доходить чутки про ув'язнення, побиття Христа, про його засуд. Шойно тоді Юда зрозумів цілу свою трагедію і він дякує Богові, перед своїм самогубством, за те, що він його не обдарив дітьми, які несли б з покоління у покоління прокляття його імені.

Роллю Юди відтворює по мистецьки п. Берто. На сцену виведені із ніжністю та достоїнством постаті Христа (Йоннел) і Богородиці (Баро) що є, не потребує цього підкреслювати, найтруднішими сценічними креациями. Роллю пишного і гордого Пилата, прихильного Христові, але безсильного супроти призначення відтворює Есканд. Іванну, жінку Юди — гарна і ніжна пані Казалесі, Яхелю сестру Юди, пані де Шоврон. Величаві декорації, головною декорацією II-ої дії, що відбувається на терасі палати Пилата з видом на Єрусалим, внизу.

Великий французький повістяр Франсуа Моріак виступив уперше, як драматург. Преславний дебют! 146-й раз іде вже його п'єса у Парижі при зовсім випроданих місцях. Тепер одна із передових лондонських сцен виставляє теж його „Асмонде“ з рівним успіхом.

Католицький письменник випровадив на сцену демонічний тип викиненого з теології питомця, що є пізніше інструментом дітей ще молодшої та багатшої динії-адамі (артистка Рус), що живе в Гасконії, у Франції, у своєму маєтку на селі. Зломаний у своїх намаганнях стати душпастирем, він хоче опанувати душі всіх, що живуть в тім домі. Крім цього це звороднілий тип, що терпить від платонічної любови, яку вважає найвищим родом любови, до пані власнички заміж, і хоче вкинути її це своє переконання, правдиве, чи примусове переконання через байдужість пані доми. На яку він має безмежний духовий вплив. У цей стан привабується приїзд молодого 20-літнього англієця на заміжні, щоб удосконалити своє знання фран-

цузької мови — в заміну за побут сина пані доми на вакаціях в його родичів, у Англії. (Такі виміни молоді дуже часті у власних між інтелігентними домами Франції та Англії.) Моріак виводить в патетичній сцені конфлікт між матір'ю та 17-літньою донькою, що обидві люблять молодого гостя. Гарно змальована сльзетка сільського доброго панотця, добродушного старого слуги, та знаменито відтворені ролі малих дітей тієї динії, що грають молоді артистки.

Романтична комедія Е. Ростана „Сирано де Бержерак“ відновила Комеді Франса у своєму теперішньому репертуарі, надаючи йому незрівняний сценічний блиск люксовою виставкою строїв обстановки та бравурним виведенням цілої акції. Українська театральна публіка старшого покоління знає цей твір зі сцени львівського театру, де роллю Сирана грав знаменито, як я чув, артист Хмеліський. Однак правдиву атмосферу життя тих мужетерів, тих лицерів-гасконців, може схопити тільки рідний тин постатим — французький театр. Незвичайно замітно відіграна ролля Роксана панєю Марі Белл, яку наша публіка знає мабуть з французьких фільмів. В її відтворенні Роксана, ця динія, що шукала не тільки за фізичною красою, але теж і за духовою силою мужчини, була в дійсності дуже пересічна особа, бо потребувала аж багато років, щоб зрозуміти, що духове життя її гарного покійного чоловіка, викопинован брижкий, бо носатий, але дотепний і відважний лицар Сирано де Бержерак. Ми скажемо теж, що сучасна воєнна атмосфера додає незвичайного кольориту цій виставі. У IV-ій дії, як гасконці добувають шаблі, щоб йти до наступу, ця звичайно дуже зрівноважена та вибаглива публіка Французької Комедії, де гураганові браву при відкритті сцени. Трудну роллю Сирана грає артист Брюно.

НОВИНКИ

31

ТРАВЕНЬ

СЕРЕДА.

Ст. ст. 18 травня 1939.
Теодота, М.
Лат. Петрополь.
Сонце: схід — 3.21, захід — 19.23.
Місяць: схід — 18.16, захід — 2.59.

Завтра: 1. червня. Четвер.
Ст. ст. 19 травня 1939.
Петриків.
Лат. Якова.
Сонце: схід — 3.20, захід — 19.24.
Місяць: схід — 18.20, захід — 3.38.

— ПРОСИМО КУПУВАТИ ТІЛЬКИ У ФІР-
МАХ, які оголошуються в НАШОМУ ЧА-
СОПІСІ ТА ПРОСИМО ПОКЛАДЬВАТИСЬ НА
ОГОЛОШЕННЯ.

— Найкраще перевезе ваші меблі і домашнє
урядження „Ларма“, спец.перевозова кооп.
Львів, Задвірницька 20, тел. 111-21. Мебелі в о-
зи, фахова обслуга, дешеві ціни. 1065 2—8

— П. Т. Гостей, що вибираються до Черча
повідомляємо, що пансіон „Надія“ відкритий.
З огляду на багато оголошень на головний се-
зон, просимо брати під увагу також червень.
Томашевська і Кшановська. 1091 1—5

— Лиси, пелеринки, боа готові і на замо-
влення поручає Юліан Глушевський Львів пл.
Капітульна 3. I. п. тел. 254-46. Нові журнали
мод на 1940 р. До кінця травня дешеві перерібки.

— Лиси, тхорі, пелеринки у великому виборі
по конкурентних цінах поручає єдиний украї-
нський склад футер „ХРОМ“, Львів, вул. Русь-
ка 20, тел. 271-83. 673 1—19

— Магазин постелі Р. Джала — Львів, Хору-
щини 5, поручає ковдри, матраци — перероб-
лює ковдри по 4 зол., матраци по 6 зол. Прий-
має пір'я до прання. Тел. 294-81. 1022 6—100

— Весняні квіти фотографуйте на кольорових
фільмах „Агфа-Кольор-Ной“. — Дістанете в
українській фотокрамниці Е-КОМІ, Львів,
Сикстуська ч. 29, тел. 203-30. 1—2

ПОЗІР!

ПОЗІР!

Нашу крамницю з фарбами, лаками, покостами
та всіма господарськими артикулами
М. ПЕРЕНЕСІМ
до нового локалу
в РИНКУ ч. 43, р.г. вул. ГРОДЗИЦЬКИХ.
Просимо відвідати нас на новому крашомі місці.
Кооп. „ФАРБОКРАМ“

15

15

15

15

— Арештування в Тернополі. Пишуть нам:
Дня 19. травня перевезла тернопільська поліція
ревізію в кількох місцевих українських грома-
дян. Рівночасно арештовано сестри Ірину і Со-
фію Шурківних їх брата Омеляна Шурка, уряд.
Українбанку й інж. Омеляна Бриковича. По
переслуханні п. Ом. Шурка випустили, п. Со-
фію Шурківну перевезли до Станіславова, де
вона була співличником крамниці „Трікотс“, а
п. Ірину Шурківну й інж. Бриковича передали
до суду. Причина цих арештувань покищо не-
відома.

— Осторога перед Заг. Зборами „Просвіти“
у Львові! Хто носить членську „просвітнянську“
відзнаку на верху одіння, то щоб виказати пе-
ред поліцією право її носити, мусить мати при
собі „довід особисті“ з фотографією і членську
грамоту „Просвіти“, бо інакше поліція у Льво-
ві може відібрати йому просвітнянську відзнаку,
придержати аж до часу ствердження тотожності
особи і заскаржити до староства. А хре-
стика з написом „Пам'ятка хрещення Руси-
України“ не вільно носити ані на шні ані на
одінії, як „відзнаки політичної“. — Подіємо
цю осторогу на підставі такої події: Поліціант
у Львові був у квітні ц. р. сконфіскував обі
відзнаки в одній служниці, придержуючи її на
поліції кілька годин до часу ствердження то-
жності її особи та зробив донос проти неї
до городського староства; воно на розправі
звільнило служницю, щоправда, за ношення
просвітнянської відзнаки з її зворотом, бо вика-
залася повищими документами і посвідкою за-
плати членської вкладки, але засудило її на
кару трьох днів арешту за ношення хрестика з
повищим написом, як політичної, та не релі-
гійної відзнаки. Чи городський суд, до якого
вона відкликалася, змінить осуд староства, го-
ді передбачити.

— Гостре стріляння на Замарстиніві. У днях
1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10, 12, 13, 14, 16, 17, 19, 20, 21,
22, 23, 24, 27, 28 і 30 червня ц. р., відбудеться
гостре стріляння на військовій стрілянці на За-
марстиніві. Проходять пошпінні стосуватись до
вказівок військових стеж, що обходять район.

— Убивство жидівського студента і безбо-
жний ямак в політехніці в Львові. Минув-

лої середи 24. ц. м. ввечером група невідомих сту-
дентів напала на хемічному відділі на 24-літнього
студента політехніки Марка Ляндесберга, який
виходив з лабораторії і важко його побила ту-
пими предметами по голові. Ляндесберг втра-
тив свідомість і в важкому стані відвезли його
до шпиталю, де лікарі-хірурги ствердили в ньо-
го заломання підстави чашки. Про важкий стан
студента повідомили його батьків у Збараж, які
приїхали вже до Львова. В четвер відвідав шпи-
таль прокуратор Яновський, але не міг переслу-
хати важкого раненого студента, бо його стан
дуже важкий. Влада шукає за напасниками, які
напали на Ляндесберга і за напасниками, які по-
били в четвер по вічу в політехніці 5-ох жидів.
Не зважаючи на заходи лікарів, Ляндесберг
по 48 годинах тяжких мук, помер. —
В п'ятницю в полудне невідомі напасники кину-
ли петарду з вонючим газом до флілі політех-
ніки при вул. Л. Сапінги. На місце замаху прибув
прок. Лашкевич, городський староста Каїмовець-
кий і комісарі поліції: Вебер і Клячинський а
відділом поліції. Здогадуються, що замах мав
зв'язок з акцією єврейських студентів проти проф.
Бартя, які проголосили тому в політехніці дво-
денний страйк.

ЧИ ЗАТЯМИЛИ ВИ, ПАНІ, адресу найліпшого і найде-
шевшого джерела закупу знаменитої кави і чаю? —
Гуртовий склад „ЦЕЯЛЬОН“ Львів, ул. Вірменська 3.
тел. 209-72 1084 1—5

— За грошеві зловживання арештували в п'ят-
ницю 26. ц. м. грошового листаря Маврикія Н.
з поштового уряду на головному дворі у
Львові. Йому закидають присвоєння коло 1.000
зол. Влада веде слідство.

— Втеча 4-ох арештантів з міських арештів.
Уночі з п'ятниці на суботу 27. ц. м. з міських
арештів при вул. Судовий втік 4-ох арештан-
тів: М. Гринечко, Ст. Кушнір, П. Лупківський і
Г. Дюба. Згадані арештанти напали опізнючі
на сторожа А. Шелігу на коридорі, куди діста-
лися крізь відомі крати у дверях. обеззлад-
нили його, відобрали йому ключі, випустили
зі сусідньої келі ще 4-ох арештантів і почали
втікати. Однак сторож Шеліга встиг ще за-
лярмувати криком інших сторожів, які зловили
4-ох утікачів, а 4 вдалося втекти. За втікачами
шукає поліція.

— Львівська хроніка. Поліція перевезла ми-
нулої п'ятниці по полудні облаву на пл. Соль-
ських і притримала 48 осіб. За двома особами
шукала поліція, 12 відставити до їх місця за-
мешкання, інші вийшли на волю. — В суботу
вранці поліція арештувала Г. Унтермана і Г.
Шмера за намагання крадіж товарів з п'юне-
вого кіоску Р. Негер при пл. Краківській. —
Адам Грондиш (вул. Варшавська 79) повідо-
мив поліцію, що ще в четвер вполудне вийшла
з хати його жінка Анна і дотепер не вернулася.

— Зміни назв місцевостей. Міністр внутріш-
ніх справ розпорядком з 24-го ц. м. устійнив
назви для тих місцевостей у Станіславівському
воевідстві: У долиньському повіті змінено
назву місцевості Ямерсталь у громаді Поляни-
ця на „Рівня“; Гофнунгсав у громаді Рахина на
„Підлісся“; у калуському повіті: Енгельсберг у
громаді Велдіж на „Анелін“; Угарсталь у гро-
маді Новиця — на „Мазурів“; у стрийському
повіті: Пехерсдорф у громаді Братківці — на
„Кризень“; Аннаберг у громаді Тухолька — на
„Фелін“; Карльсдорф у громаді Тухолька — на
„Каролін“; у томашівському повіті: Сітаверівку
у громаді Марківці — на „Ляцьке Нове“.

— Напад бандитів на селянина. Вночі з 19.
на 20. травня ц. р. невідомі досі бандити
напали на дім багатого господаря Павла Мо-
тиля в Глиниці, пов. Бережани, в цілі грабунку
та важко його поранили. Однак грошей не
вспіли знайти, бо сполошені втікли. — Цікаво,
що тієї самої ночі поздирав хтось всі вініці та
національні прапори з хреста знесення панщи-
ни в селі, як також з Володимирівського хреста
біля церкви.

— Дивне самогубство селянки. Кримінальна
хроніка в газетах наших днів незвичайно бага-
та. Зокрема у великих містах гине щодня кіль-
ка осіб з різних кола суспільності, накладуючи
на себе руку. Але як розуміти оцю цікаву, хоч
незамітну і тиху подію, що про неї пише пре-
са? Випадки самогубства — читаємо — поміж
віруючими, зокрема поміж селянством, назагал
дуже рідкі. Незвичайна під цим оглядом подія
скоїлася незавно на Дубенщині. Перед святом
Вознесіння йшло до Почаєва багато паломни-
ків. Один з жіночих гуртів паломництва ноче-
вав по дорозі у селі Піланському біля Дубна.
Жінки йшли із задоволю Холмщини. Одна з се-
лянок, яку називали Агафія (прізвища палом-
ників не знають) була дуже схвилювана і без-

Що писало „Діло“ 50 років тому.

П'ятниця, 31 травня 1906.

ПОКИНЬТЕ НЕЩАСНИЙ РОЗДОР!

У зв'язку з виборами до союму, читаємо у шкільно-
му на першому місці заклик „До всіх широк ру-
хів доброї волі“:

„Тому відзначаємо ще раз до всіх широк ру-
хів доброї волі, до всіх руських народолюбів, до
ріжних партій до всіх, у кого партіяю прокину-
ла не вбила ще до крихти спокійної розваги і такої
чуття для загально-руської справи: покиньте нещас-
ний роздор, обійміть ширим серцем увесь загаль русь-
кий, не доводьте руської справи до крайнього упадку,
не наводьте на нещасну Русь сорому перед світом“.

РЕВОЛЮЦІЙНИЙ РУХ У РОСІЇ.

„Про революційний рух у Росії дістав „Діло“
Корреспондент“ кореспонденцію з Петербурга, з якої
виходить, що російська поліція змала дістати на собі
кількох тайних революційних товариств, з яких одні
мало на меті вбити царя, інші ладили атентати на го-
ловних членів царської родини. Ці останні товари-
ства у зв'язку з російськими емігрантами у Швей-
царстві, Російська тайна поліція веде енергію до
слідства, але хоч дістав поміч від поліції й інші ар-
жув, не могла ще викрити справжніх винуватців“.

У МІЛЯНО ОКЛИК НА ЧЕСТЬ НІМЕЦЬКИМ.

Міляно, 31 травня. Мешканці міста ухвалили
королені овацію і потім 400 осіб вирушило з зоруп-
ми перед німецький консулат і піднесло тут оклик
у честь Німеччини і тридержавного союзу.

Убрання, пальта, костюми
від зол. 50— у великій майстерні

У ШАПІРИ, Личаківська 1, 10

конечно оповідала одну й ту саму історію про
закриття церкви в її парохії А вночі у Пі-
сокому, коли всі полягали спати, селянка
фія ще довго молилась і потім неспомітно
зла. Ранком знайшли її неживу у глибокій
дні... Ця подія викликала на початковому про-
нику велике враження серед нас вірних. Кт.

— Випав з поїзду. З особового поїзду, що
їхав з Рибника до Катовиць, звалив козак
Войтіх Комінек і важко потримався. В бльш
ному стані відвезли його до шпиталю.

— Пошесть припини у Сх. Прусії шари
більше згасає. Тепер пошесть лютує на 144
господарствах на терені 23-ох громад. Спо-
ються, що в найближчому часі пошесть
схе зовсім.

— Нові багаті джерела нафти в Сибіру.
найбільшим осередку совіського нафти
промислу Баку натрапили на нові, величезні
багаті нафтові джерела. Один із нових
них шибів має видатність 500 тон роси на добу.

— Три жертви грому. Підчас вогняної
що лютувала на днях над Алушєю і її
місцевості Фуджія грим ударила у селянську
ту, що горіла. Від грому згинув три особи
три важко поразив. Крім того грим ударив
селянський віз, що переїздив полем і він
ня. Візник вийшов живий і здоровий.

— Німеччина заборонила рекламувати
когольні напитки і тютюнові вироби. В
кій пресі появилися численні коментарі
велике обмеження реклами алкогольних
питків і тютюневих виробів у цілій Німеч-
В майбутньому не буде вільно вести
паганди за поширенням консуцій
них напитков і тютюневих виробів, зокрема
молоді, бо вони впливають негативно на
здоров'я. Одночасно в цілій Німеччині
дуть енергію акцію за консуційні
гольних напитков. Ще більшим обме-
підлягатиме реклама тютюневих
сіх реклами за поширенням тютюневих
усунуть постаті жінок і розкинуть
нішу акцію проти куріння тютюну між
і жінками.

— Англійська королева-мати одержала
ки. Королева-мати Мері святкувала
п'ятниці 72-річчю роковини свого уроч.
перебула вона в найбільшому селі
усіх сторін світу надходили гратуляції
грамі. Також король Юрій і королева
вета надіслали гратуляційні телеграм
ли. В переполудневих годинах телеграм
Парижа князь Вінасор, який особисто
матері бажання.

— 96 мільйонів франків відшкоду-
спалений „Парі“. Обмежене
в ньому був обезпечений „Парі“
згорів, ринило виплатити обезпечені
у висоті 96 мільйонів франків до м
хових кол, зокрема покращив
кравати, який від 18-літнього
узавкою бандерою.

«Бретань» — друга «Нормандія». На об'їзді області торговельної машини ми де Шайтманс зазначив, що «Бретань», це не тільки судно, а й велика компанія, яка буде працювати в Європі, і це трансатлантичний транспортний лінійний судно, яке дасть 2000 тон.

Казиний прем'єр стає провінційним арестом. В. прем'єра литовського уряду о. Міронас, який в останні часи зовсім відсутній з політичного життя, литовська курія має право прохати на провінції. Заки о. Міронас об'їзду своїх прохати, він виїде до Риму, щоб об'їзду своїх прохати, що торкаються католицької церкви на Литві.

Проект будови моста, що поєднує Швецію з Данією. Три роки тому постав проект моста, що поєднує Швецію з Данією і Швецію з Данією. Тепер цю пропозицію прохати міністрам комунікації обох держав. Проектodawець, інж. Кампаніан зазначає, що якщо обидва уряди не погодяться фінансувати будову такого моста, то його побудують приватні підприємства.

Заручини грецької княгині з італійським князем. Анос повідомляє з Атен, що небагато часу до заручини княгині Ірини грецької, сестри короля Юрія II, з князем Сполето. Король Анос підкреслює при цій нагоді, що до того подружжя не прив'язують ніякого політичного значення. Княгиня Ірина кілька разів відбувала довші подорожі до Італії.

Чергові подорожі пожежі естонського міста. Естонська преса приносить далі подорожі вихильної пожежі, що знищила естонське місто Печері. Звідти аграрії видобули знов зовсім зруйнованих людей. Без даху над головою залишилося 8000 погорілих. Підчас пожежі кілька православного монастиря обносилися вогнем, місто загрожене пожежею чудовим образом Матері Божої і молилися за збереження міста.

Бандитський напад у середмісті Шікаго. Завдяки вихильній вулиці Шікаго вихильній вулиці п'ятихвилинний грабіжничий напад. Вечором, коли на тій вулиці великий рух, два озброєні бандити зупинили авто, в якому сиділи чотири пані з великою сумкою. Бандити стероризували їх, відбрали їм дорожні гроші і гроші, рахуючи 20 тисяч доларів і преспективно міли Потону за бандитами була безуспішна.

Велика пожежа з приватним підкреслюють велику кількість природної гірської ворни «Фронтістка» зовсім зовсім великого віку.

—0-0—

У судової салі.

ВІСІД У ВЕЛИКОМУ ПОЛІТИЧНОМУ ПРОЦЕСІ В РІВНОМУ.

Завдання 26. п. м. скінчилися по п'ятихвилинній великій політичний процес зовсім молодих українців у Рівному, які прокуратор притягнув до відповідальності за злочин державної зради зі ст. 97 (зв'язок з приналежністю до ОУН). Розправа відбулася при закритих дверях. По обвинуваченню засудили: 1) Ярослава Станіслава на 13 років в'язниці; 2) Михайла Корняківського на 10 років в'язниці; 3) Василя Ривка на 7 років в'язниці; 4) Якова Бусола на 5 років в'язниці; 5) Ігора Шубського на 7 років в'язниці; 6) Миколу Скопюка на 10 років в'язниці; 7) Миколу Мостовича на 9 років в'язниці; 8) Олександра Бжоза на 8 років в'язниці; 9) Дмитра Епіка на 7 років в'язниці; 10) Василя Коса на 6 і пів року в'язниці; 11) Василя Кобайду на 6 років в'язниці; 12) Василя Савченку на 3 роки в'язниці; 13) Петра Ковалюка на 3 роки в'язниці; 14) Петра Ковалюка на 3 роки в'язниці; 15) Петра Ковалюка на 3 роки в'язниці; 16) Леоніда Мостовича, 17) Василя Ковалюка на 3 роки в'язниці; 18) Теодота Смалячука на 3 роки в'язниці; 19) Тараса Степуру на 3 роки в'язниці. Крім того трибунал засудив публічні права: Ростислава Березюка-Володимира, Василя Акдрусенко та Івана Хлопчука. Трибунал ухвалив від вини і кари.

ЗА ПРИНАЛЕЖНІСТЬ ДО ОУН.

Завдання 22. п. м. відбулася розправа зовсім молодих українців перед трибуналом в Луцьку, яких прокуратор притягнув до відповідальності за злочин державної зради зі ст. 97 § 1 к. (зв'язок з приналежністю до ОУН). На дані підсудних засудили: 1) Олександра Буткевича, 2) Семена Корняківського, 3) Василя Степанюка, 4) Михайла Степанюка, 5) Василя Степанюка, 6) Василя Степанюка, 7) Василя Степанюка, 8) Василя Степанюка, 9) Василя Степанюка, 10) Василя Степанюка, 11) Олександра Бжоза.

Акт обвинувачення закидував підсудним, що вони вели свою діяльність в районі водостоків Княгинини пов. Луцьк. Підсудні заперечили вини заявляючи, що вели лише культурно-освітню діяльність.

Трибунал засудив Олександра Буткевича на 7 років в'язниці, всіх інших підсудних від півтора до 5 років в'язниці та відібрав публічні права з тим, що зачислив їм слідчий арешт.

Підсудних боронив адв. д-р Ст. Шухевич зі Львова та ще двох луцьких адвокатів.

ЦІКАВИЙ ПРОЦЕС У ЗОЛОЧЕВІ.

Окружний Суд у Золочеві засудив дня 17. квітня ц. р. о. д-ра Володимира Левницького з Плавучі Великої на 20 зол. гривини зі злиною на 2 дні арешту за те, що дня 1. листопада 1938 при підправі панакхиди в церкві у Красній ад Зборів — помістив портрет Гол. Отамана Симона Петаюри. Слід згадати, що зборівське Староство покарало за це о. д-ра В. Левницького гривиною у квоті 150 зол. Від цього рішення відкликався о. д-р В. Левницький до окружного суду в Золочеві, що по переведеній розправі обнизило йому гривину до 20 зол.

СОБОЛТУ ЗАСУДИЛИ ЗА НАМОВУ ДО САМОГУБСТВА.

В суботу закінчилася розправа проти Жигмонта Соболти, якого — як це ми подавали в одному з попередніх чисел — прокуратор обвинувачував за втрощення хворої жінки. Багато свідків ствердило в часі розправи, що Соболта дуже добре відносився до своєї жінки і дуже хотів її вилікувати. Та все-ж суд ствердив, що він довідавшись, що недуга жінки невилічима, намовляв її, щоб вона втрощилася. І за те засудив Соболту на півтора року в'язниці без припинення кари.

† Посмертні згадки.

О. ЛЕВ ВАНЬ

катехит в Самборі упокоївся в Бозі дня 26. V. 1939 р. в 49 р. життя у Львові. Похорони відбулися в Лежайську 28. V. ц. р. В. Й. П.

—0—

ДОПИСИ.

ДРОГОБИЧ.

Марійська академія. Дня 14-го травня ц. р. відбулася у Дрогобичі велика торжественна в честь Богородиці заходом Марійської Дружини Паль (провідник о. Я. Сеньківський) з участю Марійських Дружин: Української гімназії (пров. о. П. Кузак), Держ. гім. і асес. шкіл (пров. о. С. Саврун). Передполуднем відбулося в першій приватній нових членів (100 осіб), автором у салі «Союз» Марійська академія. На програму академії склалися: вступне слово о. Я. Сеньківського, реферат Л. Риттицького, в якому провідник представив історію Марійського руху, фортепіанове тріо, декламації та хорів продукції. У фортепіановому тріо взяли участь проф. Н. Кузак (форте.), п. А. Огороднікова (скр.) і проф. О. Огороднік (челю). Відіграли: Галка «Адаманте» і Моцарта II і III частину з трьох оп. 16. Декламували: Віра Флінг (Кравченко: Але Марія), Дарія Городиська (Штотваль: Легенда) і Дарія Німцлович (Кравченко: Як біла віяла) — мольдеклямації з фортепіановим достроєм (проф. Н. Кузак). Д-р Дм. Німцлович виступив із теоретичним словом — відповісти при аккомпаніменті піаністки проф. Н. Кузак: Шуберта «Радуйся Маріє» та Вагнера «Покання пісню». Збірний хор усіх Марійських дружин у складі 120 осіб під управління молодого диригента проф. Дм. Якібчука відповіли «Марійський гимн». Відомий церковний хор під орудою о. проф. С. Савруна відповіли: Лисенка «Пречистая Діво Мати» (капелла), Розмова «Не їмачи їни поміщи», Бортнянського «Скажи ми, Господи», Савруна «О, сомагач тво». На кінець академії Марійська Дружина української гімназії виступила з імпровізацією поезії В. Шурата «Марія» під провідом проф. Якібчука. Салю виконала добрий публіка. З приводу виступу церковного хору треба сказати, що поза ідеальним співом, технічною співністю та мистецькою провідністю цей хор значається ще одним: це зміле видивлення молитовних моментів. У найбільш скомпонованих партіях (як фуга в концерті «Скажи ми Господи») треба призначити, що відтворюється молитва, а не в релігійній музиці звичайніше. Для цього треба не тільки неперервної музичної інтелектуальної диригентів, але й уміння всебічно спонукати над голосовим матеріалом. Тут було одне і друге — і тому цей хор можна уважати гордістю нашого міста. Наприкінці треба відзначити, що ця академія — не тільки підхід Марійської Дружини Паль, що під керівництвом проф. А. Савруна часто дає про себе знати. Згадаймо ось хоча б реферат проф. Валічівського п. н. «Св. Паламніна з Турину», який ця організація влаштувала в березні ц. р.

Антін Максимович.

СТРИЙ.

Концерт творів б. п. о. Остапа Нижанківського відбувся 11. травня заходами «Стрийського Бюро» під управлінням П. Будніва-Будного при співучасті в. Марії Сабат-Свіської у великій залі Народного Дому. Численно вібрана українська публіка висловила свою привабливість великий піаніст до свого будничого мистецького провідника та мала нагоду насолоджуватися хором А. Сольовича артистично відданими творами композитора. Фортепіановий аккомпанімент був у руках сина Покійного, відомого музиканта д-ра Нестора Нижанківського.

«Всесвітній Марійський День» відзначувало стрийське громадянство 14. травня дуже торжественно. Свято складалося з двох частин: 1) В суботу 13. V. в 5-й год. попозудні відбулася сповідь всіх членів Марійських Дружин Стрия, цілонічна адорація Найсвятіших Тайн з відправою в год. 21. і 24. спеціального молебня з проповіддю та хресної дороги зі святочною проповіддю в год. 1-й вночі. Рано 14. V. в год. 7.30 відбулася посвячення прапору гімназійної Марійської Дружини і гімназії зі святочною проповіддю о. пароха Гавриловича. По святому причасті близько 400 дружинників усіх Марійських Дружин Стрия відновило урочисто Марійське приречення та відповіли Марійський гимн. — В год. 12. вполудне заходом Марійських Дружин у Стрию відбулася святочна академія у великій залі Нар. Дому, що тривала точно 1½ години, бо того дня вже в 1½ му. сїла бути вільна зала на виставу для війська, що саме мало «Свято Жовніра». Мистецький та моральний успіх академії перейшов усі сподівання. Виступали хори Марійських Дружин середніх шкіл Рідної Школи, І. держ. гімназії, держ. педаг. ліцею жіночого під провідом проф. Олени Яшини і п. С. Вилинська. Хори добре зіспівали, спеціально хор пед. ліцею віддав Бортнянського «Услыши Боже глас мой» з правдивим артизмом. Сопранове солю «Аве Марія» відповіли п. Оксана Ніколишини, захоплюючи всіх своїм милом голосом, при делікатному супроводі скрипок п. Шиня і фортепіану п. Вилинської. Далі декламації 1) Тичини: «Скорона Мати», віддала чудово гарно уч. Марта Козольська, 2) «Пречистія Діви Марії», декламував уже знаний декламатор о. З. Нарожняк. Скрипковий квартет Лисенка-Повалячка «Пречистая Діво Мати», відіграв квартет учнів І. гімназії; фортепіанове солю п. І. Ніколишини (Баха «Хроматична фантазія») викликало правдиве захоплення всіх. Крім того чеське солю відіграв п. Будніва-Будний у супроводі фортепіану. Академію розпочав святочною промовою ред. В. Гайбоніцький зі Львова, що 20 мінут прикував до своїх слів всіх присутніх, славляючи Пр. Д. Марію як покровитель Марійських Дружин. Академія викликала правдивий підєм у всіх присутніх, що вперше виповнили велику залу.

За бурсу для ремісничої молоді. Стрийське громадянство думає поважно над заложенням бурси для ремісничої молоді. Дня 17. V. відбулася нарада представників стрийських установ, що ухвалили уложити анкетний листок для учнів вечірньої промислової школи, чи хотіла б замішати в бурсі і на яких умовах. Вибрана комісія з нач. Пристаєм і дир. Кузевом дає за поруку, що ця важна справа скоро знайде задовільну розв'язку.

Церковний хор з Дрогобича у Стрию. Дня 4. червня приїжджає до Стрия з духовним концертом церковний хор з Дрогобича під дир. о. Савруна, що вже минулого року здобув собі у нас велике признание своїм репертуаром та його виконанням.

ЯВОРІВ.

Концерт Марійських Дружин. У рамках усенацио-нального свята в честь Пречистої в дні 14. травня ц. р. «Марійські Дружини» пані і гімназії Р. Ш. та СС. Василіанок улаштували концерт у залі Народного Дому з такою програмою: 1. Марійський гимн — залучені хори обох гімназій, 2. Вступне слово: «Історія і значення Марійських Дружин в європейських краях і на українських землях» — о. Кушніт, 3. Б. Левіцький: «В ім'я славної Софії» — міш хор гімн Р. Ш., диригував автор, 4. Б. Антонич: «Ave Maria» — декламував М. Михайличко, уч. І. лід. Р. Ш., 5. «Староукраїнська пісня», скрипка й фортепіан — брат і сестричка Фільми, 6. Бортнянський: «Блажен муж» — міш хор гімн Р. Ш., диригував проф. Гуцулак, 7. Д. Ніколишини: «Марія Магдалина», деклам. п. Баранова, 8. Лрині: «Господи Боже!» — дівочий хор гімназії СС. Василіанок, диригував проф. Д. Порошко і 9. Катольський гимн — залучені хори гімназій. Усі точки пройшли успішно, окрема продукція хору гімназії СС. Василіанок, яку битком набита зала нагородила рясними оплесками. Відмітна годиться декорація п. Стрийської: постать св. Володимира на тлі київського Софійського Собору, над яким була в облаках Пречиста, і композиція п. Б. Левіцького, проф. тутешньої Філії Муз. Інституту ім. Лисенка. Композиція зробила помітне враження, не зважаючи на короткий час відготування і не надто досконалий голосовий матеріал хору.

Піст.

—0-0—

НОВІ КНИЖКИ І ЖУРНАЛИ

Д-р Петро Мішко: ПЕРСОНАЛІЗМ І КОРПОРАТИВІЗМ. Наказом Генерального Інституту Катольської Акад. Львів, 1939. 3-я, стор. 23.

—0—

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція невідповідає

ТЕАТРИ.

Великий театр.

Вівторок 30. 5. год. 20. „Субретка“
Середа 31. 5. год. 20. „Субретка“.
Четвер 1. 6. год. 20. „Безумство“ —
драма.
П'ятниця 2. 6. год. 20. „Безумство“.
Субота 3. 6. год. 20. „Балет гаванський
Деві Ді“.

Театр Ринородностей.

Понеділок 30. 5. вівторок 30. 5. і се-
реда 31. 5. — вистави нема.
Четвер 1. 6. год. 20. Відчин д-р Н. Бік-
селя.
П'ятниця 2. 6. і субота 3. 6. — вистави
нема.

Український Театр ім. Котляревського.

ЗВОРИ:
30. 5. Пригода в Черчі.
31. 5. Муза на офсайді.
1. 6. Зоря над Почаевом.
3. Зборова іде театр до Тернополя.

Український Народний Театр ім. М. Садовського.

СТЕВНИК:
30. 5. Мати наймитів.
31. 5. Гетьман Полуботок.

Український Хор Дмитра Нотія.

1. 6. Галич.
2. 6. Станіславів.
Цирк Станіславських, вул. Пелчинська.
Вівторок 30. — 4.30 поп. і 8.30 веч.
Середа 31. — 4.30 поп. і 8.30 веч.

КІНА.

АМПІР: „Місто хлопців“.
АПОЛОН: „Король циганів“.
АТЛАНТИК: „Вури над Вешалі“.
БАЙКА: „Королева драугів“ і копії
гротеска.

БАЛТИК: „Готель Голівуд“ і „Життя
у літку“.
ВАНДА: „Збутована“ і „Я вб'ю“.
ГРАЖИНА: „Реша справа 777“.

ЕВРОПА: „За недоковалі провини“.
КАСІНО: „Життя в селі“.

КОПЕРНИК: „Панна на відданні“ (Діна
Дарбін) і комедія гротеска.

МАРУСЕНЬКА: „Беззастисні“.

МЕТРО: „Босаніада“, „Окопи котан-
ні“.

МІРАЖ: „Верес“.

МУЗА: „Елісейські Поля“.

ПАКС: „Отримав з Вешалі“ і копії
доказів.

ПАЛАС: „Материнство“.

ПАТРИЯ: „8 павів із Оксфорду“ („Моя
меланхолія“).

РАЙ: „Серце матері“.

РІАЛІТО: „Чотири дочки“.

РОКО: „Пригода під Парижем“ та до-
датки.

СВІТ: „Палкі серця“.

СВЯТОВІД: „Чи Людина це дізна-
ла? і Бр. Вроносський (ревія).“

ОТІЛЕВЕ: „Небоєтне кохання“ і
ревія.

ТОН: „Кентулі“ і „Анонімний лю-
бля“.

УТІХА: „Сайпай перевозчик“.

ХИМЕРА: „Чотирих за стійлі“.

ФОТОПЛАСТИНОК:

(пл. Марійська ч. 5)

„Альбомний рад“.

ТВІВІСЬКЕ РАДІО.

ВІВТОРОК, 30. ТРАВНЯ 1939.

7.00 Денник. 7.15 Плати. 8.00 Для шкіл.
8.20 „З ревією веротатів“. 8.30 Концерт
беламі. 11.00 Для шкіл. 11.30 Для ново-
бранців. 12.00 Полуд. аудіція. 14.00 Плати.
14.45 Госп. вісті. 14.50 Віржа. 15.00
Васелі оновлення для молоді. 15.15 Ге-
ніальні стрілки. 15.30 Орд. 16.00 Денник.
16.20 Госп. осад. 16.30 Речиталь. 17.00
Жінка в оборону країн. 17.15 Платіана
— пісеньки. 17.30 „З піснями по країн“.

ПОТУ **НИГ, РУК І ПАХВИН** **CSAVE**
уникаємо певно зжива-
ючи спеціального ПУДРУ
Пробни й пакет 30 сот.
Виключна продаж в перфумерії С. Федера
Львів, синтуська 2, Коперника 13 а і Галицька 16.

17.30 Репортаж зі зльоту осадників. 18.00
Віжучі вісті. 18.05 Плати. 18.20
Плати. 18.30 Для робітників. 19.00 „Коп-
нір німецький і жовір польський“.
19.15 Танк. медоці. 20.00 Для села.
20.15 Оркестра. 20.35 Інф. аудіція. 21.00
Оновлення про Монюшка (муз.). 22.00
Речиталь. 22.15 Серинка. 22.45 Плати.
23.00 Ост. вісті.

СЕРЕДА, 31. ТРАВНЯ 1939.

7.00 Денник. 7.15 Плати. 8.00 Для шкіл.
8.10 „Муж. школи промислові“. 8.25 Для
найменших. 11.00 Плати. 11.25 Для по-
вобранців. 12.03 Полуд. ауд. 14.45 Промова.
14.50 Віржа. 15.00 Концерт. 16.00 Денник.
16.05 Госп. вісті. 16.20 „Дім і школа“.
16.35 Спіл. 17.00 Віржа. 17.15
Муз. фейлетон. 17.35 Тиждень Черв. Хре-
ста. 18.10 Солісти. 18.30 „Наша мова“.
18.40 Речиталь. 18.55 Концерт. 20.00 Для
села. 21.00 Форт. 21.30 Літ. ярис. 21.45
Спорт. 21.50 Танк. музика. 22.20 Форт.
квартет (Шуман). 23.00 Останні вісті.

ЧЕТВЕР, 1. ЧЕРВНЯ 1939.

7.00 Денник. 7.15 Плати. 8.00 Для шкіл.
8.10 „Дівочі промислові школи“. 8.25 Плати.
ран. вісті. 9.00—11.00 Перерва. 11.00
Для шкіл. 11.25 Плати. 11.30 Для ново-
бранців. 12.03 Полуд. аудіція. 13.00—14.00
Перерва. 14.00 Концерт беламі. 14.45
Госп. вісті. 14.55 Віржа. 14.55 Програма.
15.00 Розмова техніка з молоддю. 15.30
Обідня музика. 16.00 Денник. 16.05 Госп.
вісті. 16.20 „Село і місто“ — для літців.
16.40 Органи. 17.10 „Жива лабораторія“.
17.25 Латвійська музика. 18.00 „Пів го-
дини в Парижі“ — муз. реп. 18.20 Гутір-
ка про Ч. Хрест. 18.40 Віржа. оркестра.
19.05 Концерт. 20.00 Для села. 20.15 Транс-
м. з міжнарод. кін. перегонів. 20.35 Інф. ауді-
ція. 21.00 Спіл. 21.15 „Театр уяви“. 22.00
Стрілецька ауд. 22.20 Танк. муз. 22.55
Спорт. 23.00 Денник. кінець програми.

Шукаєте мешкання?

Найдете його і буде воно Вам
зовсім відповідати, якщо даєте
оголошення до „Діла“.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

ВІВТОРОК, 30. ТРАВНЯ 1939.

Відень 19.50 Українські комунікати.
БІЛГОРОД 20.30 Симф. кооп. 22.15 Тан-
кова музика. БЕРЛІН 20.00 „Дом Жуан“
оп. Мопарта. БУДАПЕШТ 20.40 Опера-
ний концерт. 22.00 Діва. ЛЯНЦІНГ 20.15
Радіокабарет. ЛОНДОН 20.30 „Тристан
та Ізолада“ оп. Вагнера. ПОСТ ПАРИ-
ЗІВН 20.20 „Кіоск пісень“. ПАРИ ІІІГ
20.30 „Дівочі пляжери“. ПРАГА 21.10
Симф. кооп. РИМ 21.00 „Отновитишся“
опера.

СЕРЕДА, 31. ТРАВНЯ 1939.

БІЛГОРОД 20.00 Опера. БЕРЛІН 20.00
Мопарта соната. 21.00 Опера. БЕР-
ЛІН 20.00. 22.00 Комунікати. БУДА-
ПЕШТ 19.30 „Чародійний флейт“, оп. Мо-
парт. ДАРШІЛІНДЗЕНДЕР 20.10 Кон-
церт. ДРОЙТВІЧ 20.00 Радіокабарет.
ГІЛЬБЕРЗУМ 20.00 Реліг. музика. КО-
ПЕНГАГА 20.00 Опера музика. МІН-
ХЕН 20.15 „Чарівна панна“. ПАР.ІІІТ
20.30 „Народина Трістана“, драм. поема.
ВЕЖА АЙФЛЯ 20.30 Комічна опера.

ЧЕТВЕР, 1. ЧЕРВНЯ 1939.

Відень 19.50 Українські комунікати.
БЕРЛІН 20.00. 22.00 Комунікати. БУДА-
ПЕШТ 19.30 „Чародійний флейт“, оп. Мо-
парт. ДАРШІЛІНДЗЕНДЕР 20.10 Кон-
церт. ДРОЙТВІЧ 20.00 Радіокабарет.
ГІЛЬБЕРЗУМ 20.00 Реліг. музика. КО-
ПЕНГАГА 20.00 Опера музика. МІН-
ХЕН 20.15 „Чарівна панна“. ПАР.ІІІТ
20.30 „Народина Трістана“, драм. поема.
ВЕЖА АЙФЛЯ 20.30 Комічна опера.

Б р жа.

Львів, 27. травня 1939.

ГРОШІ

Бельги безг. 9092—9092. Долари
америк. 53250—53250. Долари канад.—
53950—53950. Фальор. год. 28702—28702
Франки франц. 1515—1515. Франки шв.
12010—12010. Фунти англ. 2498—2498
Гульд. данн. 10025—10025. Кор. данск.
11153—11153. Корони норв. 12547—12547
Корони шведск. 12577—12577. Ліри іт.
1910—1910. Марки фінляндск. 1114—
1104 Марк нім. срібн. 8400.

Акції.

Банк Польський 10300. Пулхор 3450—
3450. Вугіль 3250—3250. Лампюл 1803—
8900. Моджея 1975—1975. Островскі
7500—7500. Стараховичі 3550—3550. Ки-
рарді 5000—5000. Габсбург 5900.

Папери.

4 і пів внутрішні 0050. 3 інвестиційна
1 см. 7800. серія 0000—0000. 2 см. 7800
серія 0000—0000. 5 конверсійна 0200
5 конверсійна 0200—0200. 4 прем. дол. 3900
4 конверсійна 0100—0100.
конденсат вержана.

Ціни „Діла“ до 30.05.39.

Львів, дня 27. травня 1939.

8а 1 кг. масла дес. бальов. безол. см. 2.45
8а 1 кг. масла дес. бальов. з омак. 2.50
8а 1 кг. масла експ. з ол. дес. зачет 2.50
1 л. молока 0.15
1 кг. яєць 0.05
Тенденція на масло знижова, на мо-
локо та яєць здержана.

ОПОВІСТКИ.

Загальні Збори Товариства Допомоги
гр.-уч. Убогих Церков ім. Св. Ап. Петра
у Львові, відбудуться 23. червня 1939 р.
в год. 14.30 поп. в с. Богословської
Академії при вул. Коперника ч. 36 — зі
звичайним порядком нарад. Якщо у при-
писаному часі не буде достаточного числа
членів, Загальні Збори відбудуться в год.
15-й того самого дня при кожноразній
скількох членів. З огляду на вагу справ
просимо членів численно явитися та по
зможі вислати заступників усіх деканатів.
За Виділ: † Никита Еп. Пат., голова.
о. Я. Чемеринський, секретар.

Трицятинний поматуральний зїзд а-
бітурієнтів української гімназії в Тер-
нополі з року 1909 відбудеться 10. чер-
вня в р. Зголошення слати негайно на
руки Псомітєха І. Тернопіль, Микше-
ча 11.

1094 2—3
До абітурієнтів Академічної Гімназії
у Львові з року 1889! По смерті нашого
незбутнього Товарища бл. п. д-ра Оста-
ва Мазарушкі, припав на мене обов'язок
забезпечити поматуральний зїзд в
літні п. р. у 50-ті роковини нашого
зїзду зрілості. Прошу, щоб товариші
подали мені негайно до відома свої ба-
жання щодо зїзду. Коли зголосяться
на зїзд відповідне число товаришів,
подам докладний речень і програму
зїзду товаришам до відома в місяці
червні. Яків Тимоничуків Bohotaka p.
Lvivskia.

Дирекція Жін. Ліцею і Гімназії У-
країнського Інституту для дівчат у Пе-
ремишлі, вул. Татарська 6, телеф. 1590
приймає зголошення до зступних іспитів:
до кл. І, ІІ, ІІІ гім. і І. кл. гум. ви-
зїду до 15. червня п. р. Подання для
допущення до зступного іспиту до кл.
ІІІ, гім. і ІІ. кл. гум. і прир. виразу
вносити до Кураторії Жін. Шк. О. че-
рва Дирекцію гімназії або ліцею перед
10. червня п. р. Про речень зїзду Ді-
рекція повідомить інтересованих жінок.
При введенні в зразково узагальнені і
введенні інтерв'єт. 1077 1—2

Дирекція 4-класної шк. куштанів гі-
мназії Річної Школи у Станіславіві, на
Перацького 82, приймає зголошення до
зступного іспиту (І. і ІІ. кл.) до 23. червня
п. р. До проходження треба дозвисті: 1) ви-
трику, 2) остання свідоцтво, 3) повний
зиплення вісти. — Іспити відбудуться в
дні 22—23. червня п. р. Більше інфор-
мації подає дирекція. 1104 1—2

КУПНО — ПРОДАЖ

КРАМНИЦЯ оповнота 50 ат. іспитів
донний торт 300.— год. з перекладом
українською клієнтами в пречинах ми-
ду за 1900.— год. до продаж. Гута
6, Тавна. 1105 3—4

ОПІНІЯ ЗНАВЦІВ! Мужескі сорочка
фабрики біла „Лотра“ Жінк. Син-
туська 2 вирізняються фактом кру-
позаменим вишиттям, окремим
набагатувальнім вишив. 4.90, 5.90, 6.90,
нові 4.90, 5.90, 7.80. 1106 3—4

СІТКОВІ хлопчі сорочки 1.50, вишив
шерес 2.50, повелікові піжамки 1.75,
все для дитини „Світ Діток“, Жінк.
Синтуська 2. 1106 3—4

ЛІТНИЦА

ЛІВНЕЦЬ-ЗЕЛЕЯНКА біла Гімназії
Пансіон, купів солонка Лотра, вишив
лагування і привнес вишиттям до
дати прощів. 1107 3—4

У ГАРНІЙ ЛІСИСТІЙ околиці Львова,
Львова, літнице з удержанням на
літниця для кількох осіб. Зголошення на
пер. Липинська, Яворі, Костюк
1108 3—4

РІЖНІ

ЗА МАТУРУ найкращіш злати і
золотих, срібних виробів, гідних на
ручки найдешевше Вандер. — 1109
Шайлохі одні. 1109 3—4

ДО ВАРШАВИ, ЛОДЗІ, з злати
перевозити товари злати: Сирині
„CRACOVIA“, Казимірска 21 п.
208-42 — Магазини товари, виді.
1109 3—4

ПРОПУКЛИНОВІ БАНДАЖІ, гуми і
ревіи, ниркові, проти устуння нирок і
гарантією виконув відом УНР. ОФІС
ДІЧНЕ ЗАВЕДЕННЯ ІВАНА УТІНКА
Львів, вул. Вірменська ч. 12. 1110 3—4

ТОВСТІ ПАНІ І ПАНОВЕ отримали
ко струнними поч. воді каліфор-
тільки „ЗДОРОВЛЯ“ Львів. Дирекція
уєї апітки. 1111 3—4

КОСІНІН просить відомості ревіи
ріі Мартюк в околиці Тернополя, відом
до Адміністрації „Діла“ під „Косині-
н“ 1112 3—4

ОГОЛОШЕННЯ

РОВЕРИ ДНІСТЕР НАЙЛІПШІ

266 8—15

50 золотих Ледів

ГЕРМЕТИЧНІ САКА

закоту за 10 отовів часу — і до
лоду — найдешевше ціна у Львові
Синтуська ч. 12. 1113 3—4

1015

ПРИСИЛАЙТЕ ПЕРЕДЛАЖІ

ЦІННИК ОГОЛОШЕНЬ У ЩОДЕНЬНИКУ „ДІЛО“.

Розмір часопису: 3 текстові шпальти і 4 оголошенні шпальти

1 км. одношпальтовий або його місце в руб.
реші оголошеня год. 0.35
1 км. одношпальтовий в тексті і повноті год. 0.00
1 км. одношпальтовий на першій сторінці год. 0.80

Дрібні оголошення від слова:
матримоніальні і приват. кореспонденція по год. 0.15
купо, продаж, викуп і т. п. год. 0.10
шукачі праці год. 0.05
слова тоючим друком подіймаю.

Остання сторінка 1/1
Остання сторінка 1/2
Остання сторінка 1/4
Остання сторінка 1/8

Redaktorzy: d-r Iwan Nimczuk, Iwan Kedryn-Rudnycki Wydawca: Spółka Wyd. „Dilo“, Lwów. Z drukarni S-ki Wyd. „Dilo“, Lwów.
Резактори: д-р Іван Німчук, Іван Кедрын-Рудницький. Видає Видавничка Спільна „Діло“, 3 друкарні Вид. Спільна „Діло“, Львів.